

ماہنامہ قاران

رجسٹرڈ ایس نمبر ۱۲۶۲

جلد نمبر ۳۵

شمارہ نمبر ۱۱

اگست ۱۹۸۴ء

ایڈیٹر: اسماعیل احمد مینائی

چند سالہ پاکستان میں ۵۰ روپے

بھارت و بنگلہ دیش میں ۱۰۰ روپے

دیگر ممالک میں ۲۰۰ روپے

قیمت فی پرچہ :- ۵ روپے خاص اشاعت :- ۱۰ روپے

پبلشر: اسماعیل احمد مینائی

دفتر ماہنامہ قاران ۲۱۸ بہادر آباد کراچی

قاران کے تازہ اور پرانے شمارے یہاں دستیاب ہیں

۱:- صدر ریگل بس اسٹاپے کراچی

۲:- محمد سعید بنے عزیز

عوامی کتب خانہ بولٹن مارکیٹ نزد لکشمی

بلڈنگ ایم۔ اے جناح روڈ کراچی

۱:- نقش اول (اداریہ) ————— ۲

۲:- حافظ طاہر (نعت) عبدالعزیز خالد ۵

۳:- نعت رسول مقبول صلی اللہ علیہ وسلم، رشید الزمان غلشی ۶

۴:- دسترخوان نبوی صلی اللہ علیہ وسلم ————— ۷

۵:- نعت رسول مقبول، اسرار احمد سہادی ۹

۶:- صحابہ رسول صلی اللہ علیہ وسلم، طالب ہاشمی ۱۱

۷:- عید از غلامان نعت ایمان مجاہد علامہ اقبال ۲۰

۸:- اتحاد امت، رحمن بزمی ————— ۲۱

۹:- مسجد نبوی کے اولین شہید ————— ۲۳

حضرت عمر فاروق رضی اللہ عنہ، (عبدالرشید عراقی)

۱۰:- غزل، حبیب مقررادی ————— ۳۲

۱۱:- حضرت عمر بن عبدالعزیزؒ کی عید ————— ۳۵

۱۲:- غزل، شوق ماہری (بھارت) ————— ۳۷

۱۳:- وضع حدیث کے محرکات، امین حسن اصلاحی ۳۹

۱۴:- تین سال بعد، شرف الدین احمد عظیم آبادی ۵۰

۱۵:- سن تو سہی جہاں میں ہے تیرا سایہ ————— ۵۲

”قرآن کریم کے مقدس آیات اور احادیث نبویؐ

آپکی دینی معلومات میں اضافے کے لئے شائع کی

جاتی ہیں انکا احترام آپس پر فرض ہے لہذا

جن صفحات پر یہ آیات درج ہوں انکو صحیح اسلامی

طریقے کے مطابق بے درستی سے محفوظ رکھیں“

پبلشر اسماعیل احمد مینائی نے انجمن پریس کراچی میں چھپوا کر دفتر قاران نمبر ۲۱۸ بہادر آباد سے شائع کیا فون ۴۱۶۴۱۲

نقشہ اول

ماہ اگست کو ہم پاکستان کا مہینہ سمجھتے ہیں قبیضہ آزادی عند کے تمام فریقوں کے اتفاق رائے سے گو منصوبہ پاکستان کے مطالبے کے رد پر سر جہانگیر کا اعلان ۳ جون ۱۹۷۹ء ہی کو کر دیا گیا تھا لیکن پاکستان کا ملک وجود میں آیا ۱۴ اگست ۱۹۷۹ء کو جس شب کو خوش بختی سے ۲۴ رمضان المبارک تھی (ممکن ہے شب قدر بھی ہو) یہ ایک عظیم برکت اور بڑی بشارت تھی جسکی اہمیت اور SIGNIFICANCE کو قائد اعظم نے بھی پہچانا اور ملت کے عوام نے بھی جانا لیکن قائد اعظم کے زمانہ میں سے بہتر محدودے چند کے اور کسی نے نہ جانا نہ پہچانا، نتیجہ یہ ہوا کہ ان بے خبروں اور بے کرداروں کی بد اعمالی اور خود غرضی سے باخراہ اور باضمیر عناصر کا منتظر گردہ جلد ہی "صاف" CLIMINATE کر دیا گیا اور ملک پورے طور پر طالح آزمادوں کے بس میں چلا گیا جس سے وہ آج تک آزاد نہیں ہوا ہے۔

اور ہر طالح آزمادے نے ملت کو کم سودا اور کم عقل اور خود کو عالی ظرف اور عقل کل سمجھا۔ نتیجہ یہ ہوا کہ مطالبہ و قیام پاکستان کے اغراض و مقاصد مسلسل نفروں سے اور بدل ہوتے گئے حالانکہ مارچ ۱۹۴۹ء میں "قرار داد مقاصد" کی شکل میں ان کا تعین کر دیا گیا تھا۔

موجودہ حکومت کو برسرِ اقتدار آنے کے چند روز بعد ان اغراض و مقاصد سے کما حقہ آگاہی حاصل ہوئی لیکن اس کے اپنے مصالح و مفاد ہی اس کے متعل نہیں ہو سکے کہ حکومت کی تمام پالیسی ابھیں اغراض و مقاصد کے حدود اربعہ کے اندر استوار کریں اور ہر دن جو گزرتا گیا اس ملک اور اس کے رہنے والوں کی مشکلات اور تفکرات میں اضافہ کرتا گیا، تا آن کہ اس وقت

الف: دروازوں جانب سے یعنی مشرق سے بھی اور مغرب سے بھی جو خطرات اس وقت ملک کو گھیر رہے ہیں، ماضی میں نہ ان کی سنگینیت کی مثال ملتی ہے اور نہ ان سے عہدہ برآ ہونے کی تدبیروں اور منصوبوں کی تفصیل سے مملکت کے عام شہریوں کو جس طرح بالکل بے خبر و بیگانہ رکھا گیا ہے اسکی کوئی حد پیمانی حکومتوں میں سے کسی حکومت کے نامہ اعمال میں نظر پڑتی ہے۔ یہ صورت حال یقیناً نا پسندیدہ ہی نہیں تشویش ناک اور حیرت انگیز ہے لیکن اس سے کہیں زیادہ یہ امر باعث

تردد و تشویش ہے کہ وہ عناصر جو اول دن سے اس مملکت کو اسلام کے معقل (تجربہ گاہ) کی حیثیت سے دیکھنے کے تحت خلاف قلمے ان کو پھر فعال (ACTIVE) ہونے کا موقع دے دیا گیا ہے۔

اشتراکی کوچہ گرد اور سوشلزم کے پرچارک اخبار تو شملہ ہی سے اسی ایک کام میں لگے ہوئے ہیں لیکن اب ان عناصر نے بھی سراٹھایا ہے جو اب تک اس ذیل میں نہیں آتے تھے اور ان عناصر کی بھرپور اور ہمہ نوعی پبلیٹی اور حوصلہ افزائی ملک کا سب سے اہم انگریزی روزنامہ اس لئے کلم کدل کر رہا ہے کہ ایوان اقتدار میں اس کے نمائندے بھی ہیں اور عوام میں اس کا اثر بھی۔

ان عناصر کا ایک لڑلہ تو مذہبی علوم و مسائل پر ایسے رخ سے مسلسل لکھ رہا ہے جس سے "سنت" کی بنیادیں منہدم ہوتی نظر آتی ہے، اس لڑلے کے سرفیل لاہور میں بیٹھ کر اسلام آباد کی فضا کو مسموم کرتے رہتے ہیں اور کراچی والی شاخ کے گل سرسبد، اُس انگریزی روزنامے کے مرکزی صفحے پر تفسیر و اجتہاد کے پردے میں ایسے ایسے شوٹے چھوڑتے رہتے ہیں جیسے۔

ISLAM — A MALE-ORIENTED RELIGION.

اس کارروائی کا اور اس منصوبہ بندی کا عملی سطح پر لڑائی لے کر علمی انداز ہی سے اس کا مسکت جواب دینا یہ کام دراصل علماء اور مسلم اسکالروں کا ہے جیسے مس دستور و دستوری ہی نہیں مگرمانہ غفلت سے کام لے رہے ہیں۔ "ناران" نے مشہور مسلم اسکالر ڈاکٹر حمید اللہ کو پیرس لکھ کر اس فتنے سے آگاہ کیا اور استدعا کی کہ وہ "ناران" اور اسلامک آرڈر سے اس بارے میں عملی تعاون کریں تو ایک حد تک اس فتنے کا سد باب ہو سکتا ہے لیکن "ناران" کا یہ قلمی التماس ابھی تک اظہار پذیرائی سے محروم ہے۔

دوسرا گروہ یعنی غیر علمی لیکن عملاً بڑے منہم اور مسموم عناصر پر مشتمل لڑلہ، پاکستان کی GEN-

esis - اسکے جواز کے وجود و فجوا پر بڑی شدت سے طعن ہے نیز وہ قائد اعظم کی ذاتی زندگی کے اُس رخ کو جو مطالبہ پاکستان سے پہلے ہی نہیں بہت پہلے ان کی سیاسی جدوجہد کا لفظ الین تھا اسکو بڑی قوت سے بڑی ہوشیار و چابکدستی سے نمایاں اور PROJECT کر رہا ہے، پہلی گولی اس راہ میں ایک شہزادی نے چلائی جس کی تائید اُسی آن بان سے اُسی متکبرانہ و مشفقانہ لہجے میں ایک (لوا بزا دہ) نے کی۔ جب اسپرہ حکومت کی طرف سے اظہارِ ناپسندیدگی ہوا، نہ قائد اعظم اکا دی نہ اُن سیاسی عناصر کی طرف سے چیلنج آیا جن کو اس ملک کے وجود و بقا کی تمام تر دلیل و جواز صرف اسلام میں ملتی ہے تو پھر حوصلے بڑھ گئے، ہمیں بلند ہوائیں اور پاکستان دشمن عناصر بر ملا ہائی پاکستان کی ذات، فلفہ پاکستان، نظریہ پاکستان غرض ہر اُس نکتے پر جو پاکستانی عوام کے دلوں کی دھڑکن تھا استادانہ اور گستاخانہ انداز سے قلم آزمائی

کرنے لگے اور اُن کا ترجمان بریدہ بڑے طمطراق سے ان خرافات کو شائع کرتا رہا۔

پہلے ایک ایرانی الاصل "قارون" نے فلیگ اسٹاف ہاؤس کے پردے میں قائد اعظم کے مقاصد اور موجودہ حکومت کے فزائم پر طنز و استہزا کے تیر چلائے، پھر دو چار نام و نمود کے جو یا اس دور میں شامل ہو گئے، لیکن یہ سب کے سب، شاہ دستدب ایرانی فلسفہ عقائد و جیات کے اسیر ہیں، ان کے نزدیک قائد سے یہ منسوب کرنا کہ وہ صرف اور صرف مسلمان تھے اور مسلمانانِ ہند کے لئے ایک آزاد وطن کا حصول کا لہجہ العین جہاں وہ اسلام کے مطابق زندگی بسر کر سکیں، قائد اعظم کی توہین ہے، اس پورے لوٹے کے ہر فرد کی شناخت یا مال و دولت سے ہے یا ایرانی فلسفہ زندگی کے حوالے سے یا پھر علاقائیت کی لگن اور پاکستان دشمنی کی جہت سے، — پہلے اردو کی مخالفت کی گئی، پھر اس پر اصرار کیا گیا کہ قائد اعظم کی تمام غلطیاں، سیدھے سادے نام "مسٹر جناح" میں مضمر ہیں، قائد اعظم تو ان کو ہندوستان کے مسلمانوں نے کہا۔ یہ سارے میلانات درجانات اس کی غمازی کرتے ہیں کہ تمام تر ارتکاز جاہلیت اور حملوں کا اب قائد کے فلسفے کو قائد کے کارناموں کو اُن کی ذات ستودہ صفات سے الگ اور بیگانہ (DIVORCE) کر دینا ہے تاکہ موجودہ حکومت کو اپنا وہ کام پورا کرنے کا جواز ہی باقی نہ رہے جو اس نے دیر سویر ہی سہی، نیم دلی ہی سے سہی، بالآخر کرنا شروع کر دیا ہے۔

اربابِ اقتدار کو ان دونوں لوگوں کے اُن عناصر کی فوری سرکوبی کی طرف فوری توجہ کرنی چاہیئے اور اپنے ان رفقاء سے بھی باز پرس کرنی چاہیئے جو ایسے عناصر کی عملاً پرورش اور حوصلہ افزائی کر رہے ہیں۔

اسمعیل احمد مینائی

دو شعر

پہلے تو مجھے کہا، نکالو : پھر بولے غریب ہے، بلالو

اوروں پہ امیر تکیہ کب تک : تم بھی تو کچھ اپنے کو، بنھالو

دایر مینائی

عبدالعزیز خاں

حاط حاط

(زبور میں نام دلنواز حضورؐ ہے "حاط حاط" خاں!)

وَأَحْسَنُ مِثْلِكَ لَمْ تَرَ قَطُّ عَيْنٌ ۖ وَ أَجْمَلُ مِثْلِكَ لَمْ يَلِدِ الْبَشَاءُ
خَلَقْتَ مُبَرَّوًّا مِنْ كُلِّ عَيْبٍ ۖ كَأَنَّكَ قَدْ خُلِقْتَ كَمَا تَشَاءُ

حضرت حسان بن ثابت

خوبتر تجھ سے کوئی آنکھ نے دیکھا نہ کبھی ۖ عورتوں نے، نہ جنا بھو سے حسیں تر کوئی
ہوا ہر عیب سے تو پاک و مبرا پیدا ۖ حسبِ منشا ترے گویا، ہوئی تخلیق تری!

بَلَّغَ الْعَالِي بِكَمَالِهِ ۖ كَشَفَ السُّدُجِي بِجَمَالِهِ

حَسَنَتْ جَمِيعُ خِصَالِهِ ۖ صَلَّوْا عَلَيْهِ وَآلِهِ

شیخ سعدی شیرازی

پہنچا بلندیوں پہ وہ اپنے کمال سے ۖ کیس دُور اس نے ظلمتیں اپنے جمال سے
جمع ہے خوبیوں کا وہ اپنے خصال سے ۖ بھیجو سلام اس پہ (سدا حال و قال سے)

اور اس (نجمہ دم) پہ جو اس کی ہے آل سے!

رشد الزمان خلش

نعت رسول مقبول ﷺ

سرشار جامِ رباوہ اقرار تم ہی تو ہو : امی ہو اور علم سراپا تم ہی تو ہو
 لاریب عہدہ کا اشارا تم ہی تو ہو : سیاح ملک عالم بالا تم ہی تو ہو
 پہنچائے عرش تک جو وہ زینا تم ہی تو ہو : جاتا ہے تابیہ خلد جو رستا تم ہی تو ہو
 تم رحمتِ تمام، تمہارے فیض عام : لوٹے ہوئے دلوں کا سہارا تم ہی تو ہو
 جو رب کائنات کو بھی دل پسند ہے : کردار کا وہ اعلیٰ نمونا تم ہی تو ہو
 صحرائیں کے درہ بنا، بحر کا کمال : صحرا ہو جس میں بند وہ درآ تم ہی تو ہو
 انسانوں میں بلند، نبیوں کا مرتبہ : اور انبیاء میں ارفع واعلا تم ہی تو ہو
 اخلاق میں جواب تمہارا نہیں کوئی : حسن معاملات میں یکتا تم ہی تو ہو
 لب پر تمہارا نام جو آیا سکوں ملا : ہر رنج ہرالم کا مداوا تم ہی تو ہو
 عالم ہے درو ہجر کا اب بحر بے کراں : اس بحر بے کراں کا کشتار تم ہی تو ہو

اب کے مدینہ جاؤں تو آؤں نہ لوٹ کر

آقا خلش کے دل کا تمنا تم ہی تو ہو

دسترفوان نبوی ﷺ

حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کی سیرت طیبہ کے مطالعے سے یہ معلوم ہوتا ہے کہ آپ کے ہاں کھانے کا کوئی ایسا اہتمام نہ تھا کہ روزانہ معمولی کوئی غذا آپ کے دسترفوان پر ہوتی۔ زندگی کے دوسرے شعبوں میں جس طرح آپ نے سادگی کو ہمیشہ اپنا شعار بنایا۔ غذا میں بھی علاً اسی کو اختیار کیا۔ دنیا کے لذیذ مرفن اور پر تکلف کھانوں سے ہمیشہ اجتناب کیا۔ ہمیشہ سادہ غذائیں استعمال فرمائیں۔

حضرت انس رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے تمام عمر چپاتی نہیں کھائی۔ علامہ ابن حجر رحمۃ اللہ علیہ اس حدیث کے ضمن میں فرماتے ہیں کہ آپ کا چپاتی نہ کھانا حرمت کی بناء پر تھا کیونکہ باریک اور پتلی مدی عموماً عیش پرستوں کی غذا ہوتی ہے اس لئے آپ نے لمبر عموماً اس سے اجتناب فرمایا۔ آپ اکثر زمین پر دسترفوان بچھا کر کھانا کھایا کرتے۔ یا عموماً گھٹنوں کے بل یا اکڑوں بیٹھ کر کھانا کھایا کرتے۔ سہارا یا ٹیک لگا کر کھانا نہ کھاتے۔ کھانے میں عجلت سے کام لیتے اور فرماتے میں اس طریقے سے کھانا کھاتا ہوں جیسے غلام اپنے آقا کے سامنے کھانا کھاتا ہے۔ کھانا تین انگلیوں سے کھاتے۔ بسم اللہ سے شروع کرتے اور خدا کی حمد و ثناء پر ختم فرماتے۔ کھانے کے معاملے میں حضور کی عادت یہ تھی کہ جو حلال غذا سامنے رکھ دی جاتی آپ اسے تناول فرماتے اور اسے رو نہ فرماتے اور نہ کبھی غیر موجود چیز طلب فرماتے۔ البتہ اگر طبعاً کوئی چیز غیر مرغوب ہوتی تو اسے نہ کھاتے نہ کسی کھانے کے مزیدار نہ ہونے کی شکایت فرماتے۔ دسترفوان پر آپ کا یہ معمول تھا کہ جو چیز سامنے رکھی ہوتی اسے کھانا شروع کرتے۔ اور اور دوسرے ہاتھ نہ بڑھاتے۔ آپ نے اس کی حالت فرمائی ہے کہ دوسروں کے سامنے رکھے ہوئے کھانوں پر ہاتھ چھلایا جائے۔ عموماً بھوک رکھ کر کھانا کھاتے۔ فرمایا کرتے مومن کی شان یہ ہے کہ وہ غذا کم کھایا کرے۔

بعض چیزوں سے آپ کو زیادہ رغبت تھی ان میں سے چند ایک درج ذیل ہیں۔

گوشتے

حدیث کی کتابوں کے مطالعے سے پتہ چلتا ہے کہ حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے بکیر، بکری، دنبہ، اڈنٹ، گائے، خرگوش، مرغ، بیڑ، اور مچھلی کا گوشت کھایا ہے۔ دست کا گوشت آپ کو بہت پسند اور مرغوب تھا۔

حضرت عائشہ صدیقہ رضی اللہ عنہا فرماتی ہیں کہ آپ کو دست کا گوشت فی لقمہ چنداں مرغوب نہ تھا، بلکہ امر واقعہ یہ ہے کہ چونکہ کئی کئی روز تک گوشت آپ کے دسترفلان پر نہ ہوتا تھا اس لئے جب کبھی مہیا ہو جاتا تو آپ کا یہ خدا ہمشہ ہوتی کہ جلمپک کر تیار ہو جائے۔ چونکہ دست کا گوشت جلد گل جاتا ہے۔ اس لئے آپ اسی کو پسند فرماتے تھے لیکن دوسری روایتوں سے معلوم ہوتا ہے کہ علاوہ اس خوبی کے دست کا گوشت آپ کو دوسرے حصوں سے زیادہ مرغوب تھا۔

شرید

نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کو شرید بہت مرغوب تھا۔ آپ اے ہنایت شوق سے تنا دل فرماتے اور اس کی تعریف کرتے۔ شرید بنانے کا ترکیب یہ تھی کہ روٹی کے ٹکڑے گوشت کے شوربے میں توڑ دیئے جاتے۔ آپ دوسرے کھانوں پر اسکو فضیلت دیتے تھے۔

حضرت ابو موسیٰ اشعریؓ کی روایت ہے کہ آپ نے فرمایا:۔ مرد تو بہت مکمل انسان بنے عورتوں میں مریم بنت عمران اور آسیہ فرعون کی بیوی مکمل انسان ہوئیں اور عائشہ رضی اللہ عنہا کو عورتوں پر ایسی فضیلت و فوقیت ہے جیسے شرید کو دوسرے کھانوں پر۔

پنیر

حضرت عبداللہ بن عباس رضی اللہ عنہما ارشاد فرماتے ہیں کہ میری خالہ نے نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں ضب (گود) کا گوشت اور پنیر بھیجا۔ آپ نے گوشت دسترفلان پر رکھ دیا اور تنا دل نہ فرمایا اور پنیر لذت جان فرمایا۔

حضرت عبداللہ بن عمرؓ کی روایت ہے کہ نبوک کے موقع پر حضورؐ کی خدمت میں پنیر پیش کیا گیا تو آپ نے چھری طلب کی اور اس سے بسم اللہ پڑھ کر پنیر کاٹا۔

حلوہ اور پنیر

حضرت عائشہ صدیقہ رضی اللہ عنہا سے مروی ہے کہ آنحضورؐ کو حلوہ اور شہد مرغوب طبع تھے قرآن کریم میں ارشاد ہے کہ شہد میں لوگوں کے لئے شفا ہے اسی لئے وہ زیادہ پسند تھا۔ اس حدیث میں جس حلوے کا ذکر ہے وہ ہے جو چھو ہاروں کو دودھ میں پکا کر تیار کیا جاتا تھا۔

چھو ہارا

چھو ہارا آپ کو بہت پسند تھا آپ نے فرمایا جس گرمی میں چھو ہارا نہ ہو، اس کے رہنے والے مجھ کے ہیں۔ یزید بن ابی مرجم رضی اللہ عنہما فرماتے ہیں۔

میں نے دیکھا کہ آنحضورؐ صلی اللہ علیہ وسلم کے دست مبارک میں جو کی روٹی کا ایک ٹکڑا تھا۔

آپؐ نے اس پر چھو بارہ رکعا اور فرمایا یہ اس کا سالن ہے۔

دودھ

آپؐ دودھ کو بہت زیادہ پسند فرماتے تھے۔ کبھی خالص نوش فرماتے کبھی اس میں پانی ملا لیتے۔ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے چودہ سو سال پہلے جن غذاؤں کی افادیت بتائی ہے آج کی سائنس نے اس پر تحقیق کر کے ثابت کر دیا ہے کہ زندگی کی تندرستی کے لئے اسلام نے جن غذاؤں کی نشاندہی کی ہے وہ صحت اور حیات کے لئے لازمی ہیں۔ اب ہمارا فرض ہے کہ ہم اتنا کھائیں جس سے زندگی کے دن آرام اور آسائش سے گزر سکیں۔ جینے کے لئے کھانا چاہیئے نہ کہ کھانے کے لئے جینا چاہیئے۔ (بشکریہ ایشیا، لاہور)

اسرار احمد سہاوری

نعت رسول مقبول صلی اللہ علیہ وسلم

تیری نظر تو مرے حال کی نگہیاں ہے : میرا خیال ہی محروم ذوق عرفاں ہے
بساط فقر پہ انداز فقر حاوی ہے : تمہارا نقش قدم سجدہ گاہ شاہاں ہے
تمہارے نور کی جلوہ گری ہوئی جب سے : زمیں حجاز کی اس دن سے عرش ساماں ہے
نظر کرم کی ہواست پہ شافع محشر : شکرت کشتی ہے اور اس پہ وقف طوافاں ہے
غم فراق میں آنکھوں سے خون ٹپکا ہے : پلک پہ آج بھی لولوئے اشک لرزاں ہے
تم ہی نہیں ہو ثنا خوان احمد مرسل : خدا بھی مدحت اُمّی لقب پہ نازاں ہے

سہارا چاہیئے اسرار کو عنایت کا
غریب رنج و محن ہے بہت پریشاں ہے

نَحْمَدُكَ وَنُصَلِّيْ عَلٰى رَسُوْلِكَ الْكَرِيْمِ
وَاعْتَصِمُوا بِحَبْلِ اللَّهِ جَمِيعًا وَلَا تَفَرَّقُوا

فرو قائم ربط ملت سے ہے تنہا کچھ نہیں
موج ہے دریا میں اوبیرون دیا کچھ نہیں

محفوظ ٹیکسٹائل ملز لمیٹڈ



فرسٹ فلور فٹلے ہاؤس آئی آئی چندریگر وڈ کراچی

تھراکاپتہ ————— فاروق ٹیکسٹائل

ٹیلیفون نمبر ۲۳۲۹۴۳-۲۳۲۹۴۴-۲۳۲۹۴۱

طالب ہاشمی

صحابہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم

(۱) حضرت ہاشم رضی بن عتبہ زہری

عتبہ بن ابی وقاص مالک وہی شخص جس نے غزوہ احد (شوال ۳) میں رحمت عالم

صلی اللہ علیہ وسلم کو پتھر مار کر شدید زخمی کر دیا تھا اور جس کی بابت اس کے چھوٹے بھائی حضرت سعد بن ابی وقاص نے فرمایا تھا کہ عتبہ کی اس حرکت کی وجہ سے میں اس کا جس قدر جانی دشمن ہو گیا تھا کسی کا نہ ہوا تھا اللہ کی شان دیکھتے کہ اسی عتبہ کے فرزند کو فتح مکہ (رمضان ۳) کے موقع پر قبولِ اسلام کی سعادت نصیب ہوئی اور اس نے صفوہ تاریخ پر اپنی شجاعت اور سرفروشی کے ایسے نقوش ثبت کئے کہ ان کو دیکھ کر عرواقِ مردہ میں زندگی کی حرارت پیدا ہو جاتی ہے۔ — اواخرِ عہد رسالت میں اسلام کے نویں دست و باند بننے والے یہ نوجوان حضرت ہاشم رضی بن عتبہ تھے۔

حضرت ہاشم رضی بن عتبہ کا تعلق قریش کے خاندان بنو زہرہ سے تھا۔ وہ حضرت سعد بن ابی وقاص فاتحِ عراقِ عرب کے حقیقی بھتیجے تھے۔ سلسلہ نسب یہ ہے:

ہاشم رضی بن عتبہ بن ابی وقاص مالک بن اہیب بن عبد مناف بن زہرہ بن کلاب بن مرہ بن کعب بن لؤئی

ان کا سلسلہ نسب چھٹی پشت میں کلاب پر رسولِ اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے نسب نامہ سے مل جاتا ہے ان کے دادا ابی وقاص مالک حضور کی والدہ ماجدہ آمنہ بنت وہب بن عبد مناف کے چچا زاد بھائی تھے اس نسبت سے عتبہ بن ابی وقاص حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے ماسوں زاد بھائی اور ہاشم رضی حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے بھتیجے تھے۔

(۲)

حضرت ہاشم رضی بن عتبہ بظری طور پر بڑے جی دار اور نڈر تھے اور بنو زہرہ کے نامور بہادروں میں شمار ہوتے تھے۔ چونکہ وہ اواخرِ عہد رسالت میں سعادتِ اندوزِ اسلام ہوئے تھے اس لئے حضور کے سامنے کوئی خاص کارنامہ انجام دینے کا موقع نہ ملا۔ راہِ حق میں ان کے سرفروشانہ کارناموں کا آغاز اس وقت

ہوا جب خلیفۃ الرسولؐ حضرت ابوبکر صدیقؓ رخصتے ابنیں ایک دستہ فوج کا سپہ سالار بنا کر حضرت ابوعبیدہؓ بن الجراح کی مدد کے لئے شام روانہ کیا۔ یہ سالہ ہجری کا واقعہ ہے۔ خلیفۃ الرسولؐ کے حکم پر حضرت ابوعبیدہؓ رضی اللہ عنہ شام کی قہم پر تشریف لے گئے تو وہاں سے انہوں نے ہرقل کی زبردست جنگی تیاریوں کا حال دربارِ خلافت کو لکھ بھیجا اور ساتھ ہی امداد کی درخواست کی۔ حضرت ابوبکر صدیقؓ رضی اللہ عنہ نے جن اصحاب کو کمک دے کر شام بھیجا ان میں سے ایک ہاشم بن عتبہؓ تھے۔

حضرت ابوبکر صدیقؓ رضی اللہ عنہ کے بلاوے پر وہ بارگاہِ خلافت میں حاضر ہوئے تو حضرت ابوبکر صدیقؓ نے ان سے مخاطب ہو کر فرمایا:-

”ہاشم یہ تمہاری خوش نصیبی ہے کہ تم بھی ان لوگوں میں سے ہو جن کی مشرکوں سے جہاد کرنے کے لئے مسلمانوں کو ضرورت ہے اور جن کی شجاعت، تدبیر و قراتِ اعلیٰ اخلاق اور غیر خرابی پر مسلمانوں کو دلی اعتماد ہے۔ مجاہدینِ شام نے مجھ سے مدد مانگی ہے اس لئے تم کمک لے کر فوراً روانہ ہو جاؤ تبیں اختیار ہے کہ ابوعبیدہؓ کے پاس جاؤ یا یزیدؓ بن ابوسفیانؓ کے پاس۔“

حضرت ہاشم رضی اللہ عنہ نے حضرت ابوعبیدہؓ کے پاس جانا پسند کیا۔

اس کے بعد حضرت ابوبکر صدیقؓ نے مسلمانوں کو جمع کر کے فضائلِ جہاد پر ایک ولولہ انگیز خطبہ دیا۔ ان کی تقریر سن کر لوگ حضرت ہاشم رضی اللہ عنہ کی قیام گاہ پر جمع ہونے شروع ہوئے جب ایک ہزار مجاہدین جمع ہو گئے تو حضرت ابوبکر صدیقؓ رضی اللہ عنہ نے حضرت ہاشم رضی اللہ عنہ کو ہدایت فرمائی کہ وہ ان مجاہدین کو لے کر فوراً شام روانہ ہو جائیں۔ اس موقع پر حضرت سعدؓ بن ابی وقاصؓ بھی موجود تھے۔ انہوں نے حضرت ہاشم رضی اللہ عنہ سے فرمایا:-

”برادر زادے اس بات کا خیال رکھنا کہ تیری تلوار کی ہر ضرب اور تیرے نیزے کا ہر وار اللہ جل شانہ کی رضا مندی کے لئے ہو۔ یاد رکھو تو دنیا سے جانے والا ہے اور جلد اللہ کے حضور پیش ہونے والا ہے تیرے عمل کے سوا کچھ ساتھ نہ جائے گا۔ اس لئے تیرا ہر عمل نیک ہونا چاہیئے۔“

حضرت ہاشم رضی اللہ عنہ نے عرض کیا:-

”جچا جان آپ نہ کرنے کیجئے اگر میں راہِ راست پر نہ چلا تو خدی میری بریادی ہے۔“

میرا چلنا اور کھڑنا، بیٹھنا اور اٹھنا، میری تیغ زن اور نیزہ بازی اگر
ریا کاری کے خیال سے ہوں تو میری ہلاکت یقینی ہے۔
اس کے بعد حضرت ہاشمؓ نے کھک ل اور شام پہنچ کر حضرت ابو عبیدہؓ کے لشکر میں شامل ہو گئے۔
(۱۳)

حضرت ہاشمؓ بن عتبہ کی آمد سے شام میں اسلامی لشکر کو بڑی تقویت ملی کیونکہ وہ ایک آزمودہ کار
مرد میدان تھے۔ رومیوں کے فلاحات متعدد مرکبوں میں وہ حضرت خالد بن ولیدؓ، سیف اللہؓ کے دوش بہروش
اس بے جگری سے لڑے کہ ہر طرف ان کی شجاعت و شہادت کی دھماکے بیٹھ گئی۔ مورفین نے فعل اور یرموک
کے مشہور مرکبوں میں ان کی جانی بازی اور پامردی کا ذکر قصصیت سے کیا ہے۔ جنگ فعل (ذیقعدہ ۱۹۸۲ء)
میں حضرت ابو عبیدہؓ نے حضرت ہاشمؓ کو میرہ کا انصرنا کیا۔

ایک موقع پر رومیوں نے مسلمانوں کے میرہ پر اس نذر کا حملہ کیا کہ حضرت ہاشمؓ کو مسلمانوں کے ندم
اکڑ جانے کا اندیشہ پیدا ہو گیا۔ اس وقت رومیوں کا قلب لشکر بالکل محفوظ تھا اور ڈر تھا کہ اگر اس نے بھی
اسلامی لشکر پر رماؤ ڈال دیا تو صورت حال سنوت مندوش ہو جائے گی۔ اس نازک گھڑی میں حضرت ہاشمؓ
نے اپنے علم کو جنبش دی اور بلکار کر کہا۔

”خدا کی قسم جب تک میں اسکو رومیوں کے قلب میں پہنچ کر نہ گاڑ دوں گا،
واپس نہ آؤں گا، تم میں سے جس کی ہمت ہے میرا ساتھ
دے ورنہ علیحدہ ہو جائے۔“

یہ کہہ کر گھوڑے سے کود پڑے اور ہاتھ میں سپرے کر دشمن کی صفوں میں مروانہ دار گھس گئے، ان
کی تقریر نے مسلمانوں کو شعلہ جوائہ بنادیا تھا وہ بھی ان کے ساتھ رومیوں کے قلب کا طرف ہڑے
رومیوں نے ان پر تیروں کا میٹھ برسا دیا۔ مسلمان ان کی زد سے بچنے کے لئے ٹھک جاتے تھے اور سپر
سے آڑ کر لیتے تھے۔ اس وقت حضرت ہاشمؓ کی زبان پر یہ الفاظ تھے۔

”مسلمانو! میری جان تم پر قربان ہو، کیا دیکھتے ہو دلاؤں جہان
کی نعمت تمہارے سامنے ہے۔“

غرض کہ اسی طرح لڑتے بھڑتے وہ رومی قلب کے اس قدر قریب پہنچ گئے کہ لاہوت تیرد خذنگ
سے گزر کر تیغ و شمشیر تک پہنچی۔ ایک رومی نے تاک کر حضرت ہاشمؓ پر بھڑا دیا وہ پرت سے ایک
طرف ہٹ گئے اور پھر اپنی تلوار کی ایک ہی ضرب سے اسکو ڈیر کر دیا۔ اسی اثناء میں حضرت خالد بن ولیدؓ
اور حضرت ابو عبیدہؓ نے اپنے

ردیوں پر ٹوٹ پڑے ایک گھنٹے کی فوج ریز جنگ کے بعد ردیوں کے پاؤں اکڑ گئے اور وہ بنایت بدھاسی میں بھاگ کر رہے ہوئے۔ اس طرح حضرت ہاشم رضی اللہ عنہ اور دوسرے مجاہدین کی جانبازی کی بدلت مسلمانوں کو فتح مبین حاصل ہوئی۔

جنگ یرموک (۱۵ھ) کا شمار شام کی فیصلہ کن لڑائیوں میں ہوتا ہے۔ اس جنگ میں حضرت ہاشم رضی اللہ عنہ پیدل فوج کے افسر تھے۔ یہ ہولناک لڑائی کئی دن تک جاری رہی اس دوران میں ردیوں کے کئی سوکے ہوئے ان سب میں حضرت ہاشم رضی اللہ عنہ سرکھٹ ہو کر رہے اور سرورشی کا حق ادا کر دیا۔

حافظ ابن عبد البرؒ نے "الا سنیاب" میں بیان کیا ہے کہ "جنگ یرموک میں حضرت ہاشم رضی اللہ عنہ کی ایک آنکھ شہید ہو گئی لیکن جب ہم یرموک کے بعد پیش آنے والی لڑائیوں میں حضرت ہاشم رضی اللہ عنہ کو پہلے کے سہ ہوش اور جذبہ کے ساتھ دشمن سے نبرد آزما ہوتے دیکھتے ہیں تو یہی نتیجہ اخذ کرتے ہیں کہ آنکھ کی شہادت نے ان کے ہوش ایمان پر کوئی اثر نہیں ڈالا اور زخم مدمل ہوتے ہی وہ دلولہ تازہ کے ساتھ پور میدان جہاد میں پہنچ گئے۔"

(۱۴)

عہد صدیقیؒ و فاروقیؒ میں شام اور ایران سے مسلمانوں کی جو عہدہ آرائیاں ہوئیں ان کے سال وقوع کے بارے میں مورخین میں خاصا اختلاف پایا جاتا ہے۔

بعض نے جنگ یرموک کا سال وقوع ۱۵ھ اور بعض نے ۱۶ھ لکھا ہے۔ اسی طرح بعض نے عراق عرب کی فیصلہ کن لڑائی "جنگ تارسیہ" کا سال وقوع ۱۵ھ اور بعض نے ۱۶ھ بیان کیا ہے۔ تاہم جمہور مورخین کے نزدیک جنگ تارسیہ، جنگ یرموک کے بعد پیش آئی۔ حضرت ہاشم رضی اللہ عنہ ان دونوں جنگوں میں شریک ہوئے اور دونوں میں اپنی شجاعت و بہالت کا سکہ بٹھا دیا۔

حافظ ابن عبد البرؒ نے "الا سنیاب" میں انہیں جنگ تارسیہ کا بطل خاص ٹھہرایا ہے۔ جنگ تارسیہ اس لحاظ سے خاص اہمیت کی حامل ہے کہ اس میں مسلمانوں کی فتح نے عراق عرب سے کردی سلطنت و اقتدار کا جواز نکال دیا۔ حضرت عمر فاروقؓ نے عراق عرب کی ہم کا قائد حضرت سعد بن ابی وقاصؓ کو مقرر کیا تھا۔ جب وہ عراق عرب میں داخل ہوئے تو یمن و جد شاہ ایران نے ایک نامور ایرانی سردار رستم بن فرخ زار کو ایک جرار لشکر اور بڑے سازد سامان کے ساتھ مسلمانوں سے مقابلے کے لئے روانہ کیا۔ حضرت سعدؓ نے ایرانیوں کی ہولناک جنگی تیاریوں کی اطلاع حضرت عمر فاروقؓ کو دی تو انہوں نے حضرت ابو عبیدہؓ کو فرمان بھیجا کہ سعدؓ کی مدد کے لئے فی الفور شام سے نکلیں۔ حضرت ابو عبیدہؓ نے یہ فرمان ملتے ہی حضرت ہاشم رضی اللہ عنہ کو چوہنرا سوار دے کر عراق عرب کی طرف روانہ کر دیا۔ حضرت ہاشم رضی اللہ عنہ نے

حضرت قعقاع رضی بن عمرو تمیمی کو مقتدر الجیش کا انصر بنایا اور ایک ہزار سواران کی ماتمی میں دسے کر آگے روانہ کیا ان کے پیچھے وہ خود بھی باقی فوج کے ساتھ بسرعت تمام عراق و عرب کے میدان جہاد کی طرف روانہ ہوئے۔ ابھی یہ امدادی فوج راستے ہی میں تھی کہ تارسیہ کے مقام پر ایرانیوں اور مسلمانوں کے درمیان خون ریز جنگ شروع ہو گئی۔ حضرت ہاشم رضی کی فوج کا ہر اہل عین اس دہشت گردانہ جنگ میں پہنچا جب ایرانی مسلمانوں پر حملہ آور ہونے کے لئے پرتول رہے تھے۔ اس کھلی فوج کی آمد مسلمانوں کے لئے تاہم غیبی سے کم نہ تھی۔ ہر اہل کے انسر حضرت قعقاع رضی کے نالی بیاہرتے اور اکیلے ہزار سواروں کے برابر مانے جانے لگے وہ اگرچہ طویل سفر کے بعد تارسیہ پہنچے تھے لیکن انہوں نے ایک لمحہ بھی دم نہ لیا اور قہر خدا بن کر ایرانیوں پر لوٹ پڑے۔ نامور ایرانی سردار بہمن جادریہ اور کئی دوسرے ایرانی جنگجو ان کے ہاتھ سے مارے گئے لیکن دشمن کے جنگی ہاتھی مسلمانوں کے راستے میں بڑی طرح حائل ہو گئے کہونکہ مسلمانوں کے گھوڑے ان کو دیکھ کر بدک بدک جلتے گئے۔ حضرت قعقاع رضی نے اس مصیبت کا تدارک یوں کیا کہ اونٹوں پر بڑی بڑی جھولیاں ڈال کر انہیں بھی باقیوں کی طرح جھیب بنادیا۔ ایرانیوں کے گھوڑے انہیں دیکھ کر بدکتے اور مسلمان ان کے سواروں کو اپنے نیزوں پر کھینچتے۔ ایرانی سپہ سالار رستم نے اب پیدل فوجوں کو سواروں کی مدد کے لئے آگے بڑھایا۔ یہ فوجیں آندھنی اور طوفان کی طرح مسلمانوں پر حملہ آور ہوئیں۔ مسلمانوں نے بڑی بہت سے اس طوفان حملے کو روکا۔ اس زور کارانہ پڑا کہ در در تک زمین خون سے رنگین ہو گئی۔ دوسری طرف مدائن سے ایرانی فوجوں کو برابر کمک پہنچ رہی تھی۔ حضرت قعقاع رضی، عمر بن سعدی کرب اور اشعث بن قیس اپنے اپنے دستوں کی نیت میں اس جوش اور وارستگی سے لڑے کہ ایرانیوں کا منہ پھیر کر رکھ دیا۔ حضرت قعقاع رضی دشمنوں کی لاشوں پر لاشیں گراتے کبھی میدان جنگ کے اس کنارے پر ہوتے اور کبھی دوسرے کنارے پر۔ جس طرف رخ کرتے، صفوں کی صفیں الٹ دیتے۔ شام تک میدان رزم گرم رہا جب ظلمت شب اپنے سائے چاروں طرف پھیلانے لگی تو دونوں فوجیں اپنی قیام گاہوں کو لوٹیں۔ اس دن دس ہزار ایرانی مارے گئے اور دو ہزار مسلمانوں نے جام شہادت پیا۔

اگلے دن علی الصباح حضرت ہاشم رضی بھی اپنی فوج کے ساتھ میدان جنگ کے قریب آ پہنچے۔ انہوں نے بھی حضرت قعقاع رضی کے مشورے کے مطابق اپنی فوج کے کئی دستے بنا دیئے جو وقفہ وقفہ کے بعد تکبیر کے نعرے لگاتے میدان میں داخل ہوئے۔ آخری دستے میں سات سو جاناوتھے جن کی قیادت خود ہاشم رضی کر رہے تھے۔ وہ تیز رستے ہوئے دشمن کی صفوں میں گھستے چلے گئے۔ یہاں تک کہ وہ ایک پہنچے۔ وہاں سے پلٹے اور پھر پیچھے لیکن کسی کو انہیں روکنے کا ارادہ نہ ہوا۔ حضرت ہاشم رضی حضرت قعقاع رضی اور دوسرے سرداروں نے

تہیہ کر لیا تھا۔ کہ آج رٹائی کا فیصلہ کر کے رہیں گے۔ رات گئے تک دونوں فوجوں کے درمیان گھسان کی جنگ ہوتی رہی۔ ایرانی جان توڑ کر روئے لیکن مسلمانوں کے پرجوش حملوں کے سامنے ان کی کچھ پیش نہ چلی اور وہ آہستہ آہستہ پیچھے ہٹنے لگے۔ مسلمان روتے روتے رستم کی نشت گاہ تک پہنچ گئے اب وہ بھی اکٹھا کھڑا ہوا اور اپنے حفاظتی دستے کو ساتھ لے کر مروانہ دار لڑا لیکن مسلمان سرفروشن، ہاشم بن عقیقہ بن عمرو بن معویہ کرب، قیس بن اشعث اور ان کے ساتھیوں نے اس کے آہن پوش حفاظتی دستے کے ہر نیچے ارٹا دیئے اور وہ خود شدید زخمی ہو کر بھاگ کھڑا ہوا۔ ہلال بن مرقہ نانی ایک مجاہد نے تعاقب کیا۔ رستم نے نہریں چھلانگ لگا دی۔ ہلال نے ٹانگ پکڑ کر باہر گھسیٹ لیا اور سر کاٹ کر لاش فجروں کے پاؤں میں ڈال دی۔ پھر وہ رستم کے تخت پر چڑھ گئے اور زرد سے پکارے۔

”میں نے رستم کا کام تمام کر دیا ہے“

اس آواز کے سنتے ہی ایرانیوں کے ہوش دھواس بالکل جاتے رہے اور انہیں ایسی عبرت ناک شکست ہوئی کہ تخت کسریٰ کی بنیادیں بل گئیں۔

(۵)

تاریخ کی نچ کے بعد حضرت سعد بن ابی وقاص اپنے لشکر کے ساتھ وہیں کھڑے تاکہ بجاہدین کی ممکن دور ہو جائے اور دوبارہ خلافت سے بھی تازہ ہدایات موصول ہو جائیں۔ دو ماہ میں مسلمان تازہ دم ہو گئے اور دوبارہ خلافت سے بھی ایران کے دارالسلطنت مدائن کی طرف پیش قدمی کرنے کا حکم موصول ہو گیا۔ اسی اثناء میں حضرت سعدؓ کو اطلاع ملی کہ ایرانی بابل میں جمع ہو کر جنگ کی تیاری کر رہے ہیں۔ انہوں نے یہ اطلاع ملتے ہی خواتین بچوں اور معذورین کو تو تاریک سبیل ہی میں چھوڑا اور ان کی حفاظت کے لئے چند فوجی دستے متعین کر کے باقی لشکر کے ساتھ بابل کا رخ کیا۔ مقدمۃ الجیش کے افسر زہرہ بن حوالة تھے۔ وہ حضرت سعدؓ کے حکم کے مطابق پہلے روانہ ہو گئے۔ راستے میں جرس کے مقام پر ایک ایرانی سردار بصیری ان کے مقابل ہوا۔ زہرہ نے اسے شکست فاش دی اور وہ بابل کی طرف بھاگ گیا۔ جرس کے شہریوں نے مسلمانوں سے صلح کر لی اور بابل تک دیلتے دجلہ اور اس کی نہروں اور نہریں کے تباہ شدہ پل دوبارہ تیار کرنے میں مسلمانوں کو بڑی مدد دی، اس طرح اسلامی افواج بڑی تیزی سے بابل کے قریب جا پہنچیں۔ بابل میں مقیم ایرانی فوج مسلمانوں کی یلغار کی تاب نہ لا سکی اور بہت جلد ہتھیار پھینک کر شہر مسلمانوں کے حوالے کر دیا۔ حضرت سعدؓ نے بابل میں قیام کیا اور زہرہؓ بن حوالة کو حضرت ہاشمؓ کے ساتھ مدائن کی طرف پیش قدمی کرنے کا حکم دیا۔ زہرہؓ بن حوالة سے آگے بڑھے اور کوئی کو مستحضر کرتے ہوئے مدائن کے قریب پہنچ گئے۔ یہ عظیم الشان شہر دریائے دجلہ کے دونوں کناروں پر آباد تھا۔ مشرقی کنارے کی آبادی کو مدائن تصور کرتے ہیں اور شاہی محل و دفاتر حکومت یہیں تھے۔

مغربی کنارے کی آبادی کو بھر شیر یا مدائن دینا کہتے تھے۔ بھر شیر کو بعض مورخین نے ایک الگ شہر لکھا ہے لیکن فی الحقیقت وہ مدائن خاص کے متعلقات میں تھا اس کے قریب ساباط کی چھاؤنی تھی جس میں پیدہ ایرانی جاناظوں پر مشتمل ایک شاہی رسالہ رہتا تھا۔ اس رسالے کے ہاتھ ہر روز صبح اٹھ کر حلف اٹھاتے تھے کہ جب تک ہمارے دم میں دم ہے ہم سلطنت ایران کی حفاظت کریں گے۔ یزدجرد شاہ ایران نے اپنا ایک پالتو شیر بھی اس رسالے کے سپرد کر رکھا تھا کہ عزت پرے تو اسے دشمن پر چھوڑ دیا جائے یہ رسالہ ساباط کے قلعے سے باہر نکل کر بڑے جوش و خروش سے مسلمانوں کے مقابل ہوا۔ کسریٰ کا شیر اس کے آگے آگے تھا اور آخر مسلمانوں پر چھپا۔ حضرت ہاشم بن عقبہ کو جوش آگیا انہوں نے آگے بڑھ کر اس صفائی سے تلوار کا ہاتھ مارا کہ شیر دو ٹکڑے ہو کر گر پڑا اس کے بعد مجاہدین نے ایرانیوں کو اپنی تلواروں پر رکھ دیا بہت سے مارے گئے اور باقی نے بھاگ کر قلعہ بھر شیر میں پناہ لی۔ اسی اثناء میں حضرت سعد بن ابی ذبح کے ساتھ ساباط پہنچ گئے انہوں نے اپنے بھتیجے کی شیرافنگی کا حال سنا تو فرط مسرت سے ان کی پیشانی چوم لی اور ان کی جڑ انگریز کو بہت سراہا۔ اس کے بعد حضرت سعد نے بھر شیر کا محاورہ کہیا۔ یہ محاورہ کتنے عرصہ جاری رہا؟ اس کے بارے میں مورخین میں سخت اختلاف ہے ہر صورت چند ماہ کے عرصے کے بعد بھر شیر سنہر ہو گیا۔ کچھ عرصہ بھر شیر میں قیام کے بعد حضرت سعد نے دریائے دجلہ عبور کر کے مدائن خاص (تھبائی) پر بھی قبضہ کر لیا اور یزدجرد شہر سے ہزار ہوں کو حلوٰن چلا گیا۔

علامہ بلاذری نے فتوح البلدان "میں لکھا ہے کہ فتح تارسیہ کے بعد حضرت سعد نے حضرت ہاشم بن عقبہ کو سواد دجلہ کے علاقوں کی تسخیر پر مامور کیا انہوں نے یہ ہم بڑی کامیابی سے سرانجام دی اس کے بعد وہ اشعث بن قیس کی معیت میں دقتا، خانیجار اور باجرمی کو فتح کر کے ہوئے آگے بڑھے اور سن ہار کو عبور کر کے شہر زور کی سرحد تک پہنچ گئے۔ اور یزدجرد حلوٰن پہنچ کر پھر مسلمانوں کے خلاف پخت و پز میں مشغول ہو گیا اس کے حکم سے رستم کے بھائی خزراہ بن فرخ زاد نے حلوٰن کے مقام پر ایک بہت بڑا لشکر مرتب کیا اور بڑے زور شور سے مسلمانوں کے خلاف لڑنے کی تیاری کی۔ حضرت سعد کو اطلاع ملی تو انہوں نے سارے حالات حضرت عمر فاروقؓ کو لکھ بھیجے۔ وہ ہاں سے حکم آیا کہ ہاشم بن عقبہ کو بارہ ہزار فوج کے ساتھ حلوٰن بھیج دو۔ اور ان کے ساتھ قحطاع بن عمرو کو مقدمۃ الجیش کا انسر بنا کر بھیجو۔

حضرت سعد نے امیر المومنین کی ہدایت کے مطابق حضرت ہاشمؓ کو بارہ ہزار جاناظوں کے ہمراہ روانہ کیا۔ ایرانیوں کو مسلمانوں کی پیش قدمی کی اطلاع ملی تو انہوں نے مدائن کی خوب تیاری کی۔ شہر کے گرد خندق کھود کر اس کے آس پاس گڑھ بچھا دیئے اور قلعہ بند ہو کر بیٹھ گئے۔ حضرت ہاشمؓ نے شہر کا محاصرہ کر لیا جو کئی ماہ تک جاری رہا۔ اس دوران میں ایرانی کئی دفعہ قلعہ سے باہر نکل کر مسلمانوں پر

حملہ آور ہوئے لیکن ہر بار منہ کی کھائی۔ عرب مورخین ایسے مرکوں کی تعداد انسی بتاتے ہیں۔ شہر میں خوراک اور سامان عرب کا کافی ذخیرہ موجود تھا اور مسلمانوں کی تعداد سے کچھ گنا مسلح جنگجو شہر کی حفاظت کر رہے تھے اس لئے ایرانیوں کے حملے بلند تھے۔ ایک دن وہ بڑے زور شور کے ساتھ قلعہ سے نکلے اور مسلمانوں پر لوٹ پڑے اتفاق سے اس وقت ایسی سیاہ آندھی اٹھی کہ اس نے زمین و آسمان کو ڈھانپ لیا۔ ایرانی افواج کے عالم میں پیچھے ہٹے تو تقاع فوج کے چند دستوں کے ساتھ قلعہ کے دروازے پر پہنچ گئے۔ یہاں اس زور کارن پڑا کہ لازبت قیروں، نیزوں اور تلواروں سے گزر کر فخریوں تک پہنچی۔ دفعۃً غل ہوا کہ سپہ سالار ہاشم رضی بھی ساری فوج کے ساتھ آ پیچھے ہیں۔ اب تقاع اور ان کے ساتھیوں نے اس زور کا حملہ کیا کہ ایرانیوں کے چمکے چھوٹ گئے اور وہ بھاگ کر مارے ہوئے۔ اتنے میں ہاشم رضی بھی آ پیچھے اور مسلمانوں نے بھاگتے ہوئے ایرانیوں کو بے دریغ قتل کرنا شروع کر دیا۔ طبری کا بیان ہے کہ اس مور کے میں ایک لاکھ ایرانی مارے گئے اور تین کرڑ کا مال غنیمت مسلمانوں کے ہاتھ آیا۔

یہ جہد لئے سقوط جلولہ کی خبر سنی تو حلوان سے رے بھاگ گیا۔ حضرت ہاشم رضی نے تقاع رضی کو بھیج کر حلوان پر بھی قبضہ کر لیا۔ مورخین نے تارسیہ کے بعد جلولہ کے مور کے کو خاص اہمیت دیا ہے۔ اس کی فتح تمام ترقی یافتہ ہاشم رضی کی کوششوں کی مرہون بنت گئی۔

حضرت ہاشم رضی کو حضرت علی رضی سے بڑی محبت اور عقیدت تھی۔ حضرت عثمان غنی رضی کی شہادت کے بعد وہ ان کو سب سے بڑے علاقت کا اہل اور مستحق سمجھتے تھے۔ انہوں نے حضرت عثمان رضی کی شہادت کی المناک خبر سنی تو فوراً جلیل القدر صحابی حضرت ابو موسیٰ اشعری رضی کے پاس گئے اور ان سے کہا کہ اب ہمیں اس امت کے بہترین انسان کے ہاتھ پر بیعت کر لینی چاہیے۔ حضرت ابو موسیٰ رضی نے فرمایا ابھی جلدی کی کیا ضرورت ہے، لیکن حضرت ہاشم رضی کو ایک لمحہ کی تاخیر بھی گوارا نہ تھی۔ اس وقت حضرت علی رضی مدینہ منورہ میں تھے اور حضرت ہاشم رضی مدینہ میں۔ انہوں نے اسی جگہ (عازم مدینہ ہونے سے پہلے ہی) اپنا ایک ہاتھ دوسرے ہاتھ پر رکھ کر کہا کہ یہ علی رضی کا ہاتھ ہے اور یہ میرا میں بیعت کرتا ہوں۔ اس کے بعد وہ بسرمت تمام مدینہ منورہ پہنچے اور حضرت علی رضی کی خدمت میں حاضر ہو کر بیعت کی۔ حضرت علی رضی کو بھی ان پر بے حد اعتماد تھا انہوں نے جنگ جمل کا تیاری شروع کی تو حضرت ہاشم رضی کو حضرت حسن رضی اور حضرت عمار بن یاسر رضی کے ساتھ کو ذبح کیا کہ اہل کو ذبح کو اپنی حمایت پر آمادہ کریں یہ اصحاب حبس وقت کو ذبح پہنچے وہاں کے گورنر حضرت ابو موسیٰ اشعری رضی مسیحیوں میں لوگوں کو لڑائی سے بچنے اور گوث لٹینے ہو جانے کی تلقین کر رہے تھے۔ انہوں نے حضرت ابو موسیٰ رضی سے کہا کہ اس قسم کا دغظ کرنے کے بجائے بہتر ہے کہ آپ اس مسجد کو چھوڑ دیں اور جہاں جی چاہے

چلے جائیں وہ خاموشی سے مسجد سے نکل گئے اور شام کے کسی گاؤں میں جا کر عزت گزیں ہو گئے۔ حمل کی افسوس ناک طوائی شروع ہوئی تو حضرت ہاشمؓ شروع سے آخر تک حضرت علیؓ کے دست بازو بنے رہے جنگ جمل کے بعد انہوں نے امیر معاویہؓ کے مقابلے میں حضرت علیؓ کی پرجوش حمایت کی اور صفین کے سواکوں میں شامی فوجوں کے خلاف سرکف ہو کر لڑے۔ جنگ کے آخری لمحے میں ایک دن حضرت علیؓ نے فوج کا شانہ نشان دسب سے بڑا غلہ، حضرت ہاشمؓ کو مرحمت فرمایا۔ وہ شاہ نشان ہاتھ میں لئے دن بھر لڑتے رہے۔ جب شام ڈھل گئی تران کے ساتھی منتشر ہو گئے لیکن وہ چند جانبازوں کے ساتھ میدان میں ڈسے ڈسے دشمن کے ایک پہاڑی نے ان کے پاؤں پر مار کیا جس سے ایک پاؤں کٹ کر الگ ہو گیا لیکن اللہ ربے شجاعت کہ اس کے ٹھوڑے پاؤں کو زمین پر ٹیک ٹیک کر لڑتے رہے ایک شامی حارث بن منذر تنوخی نے موقع پا کر نیزے کا وار کیا جس سے پیٹ چاک ہو گیا لیکن انہوں نے پھر بھی لڑائی سے ہاتھ نہ کینچا۔ اسی اثناء میں حضرت علیؓ کا قاصد پیغام لایا کہ اپنا دستہ آگے بڑھاؤ۔ حضرت ہاشمؓ نے قاصد سے کہا: ”ذرا میری حالت دیکھتے جاؤ“ قاصد نے ان کے پیٹ پر نگاہ ڈالی تو دیکھا کہ جگہ جگہ سے چاک تھا۔ قاصد کے پلٹتے ہی زمین پر گر پڑے اور اپنی جان جان آفریں کے سپرد کر دی۔

ان کی شہادت کے بعد حضرت علیؓ نے ان کے فرزند عبداللہؓ کو علمبردار بنایا وہ بھی شجاعت و شہادت میں اپنے باپ کی مثال تھے جب تک جنگ ختم نہ ہوئی بلوری شان سے علمبرداری کا حق بنا رہے۔ حضرت ہاشمؓ بن عتبہ علم و فضل کے اعتبار سے بھی ادب و مروت رکھتے تھے لیکن ان کے نقوش سیرت پر شجاعت و بہادری کا پہلو اس قدر غالب آ گیا کہ دوسرے اوصاف و محاسن نمایاں نہ ہو سکے۔ علامہ ابن اثیر نے ”السد الغایہ“ لکھا ہے کہ ہاشمؓ بڑے نامور بہادروں اور بلند مرتبہ فطرا و صوابہ میں تھے۔

رضی اللہ تعالیٰ عنہ

بقیہ وضع حدیث کے محرکات

سائق سائق یہ بھی حقیقت ہے کہ وضع حدیث کا مقصد بھی اپنا اثر چھوڑے بغیر نہیں رہا۔ اس کے محرکات نیک اور بد دونوں تھے۔ اس نقطہ سے علم حدیث کو پہچاننے کے لئے اس میں زیادہ متوجہ کی ضرورت تھی جتنی کہ آئمہ حدیث کے دکانی۔ چنانچہ ان کی بعض کمزوریوں کی بناء پر وضع حدیث نے بھی حدیث کی اہمات کتب میں جگہ پائی۔

اس وقت دین میں تحقیق کرنے والے ہر شخص کے لئے یہ فردی ہے کہ وہ اس بات کی پوری پوری تسلی کر لے کہ وہ جس حدیث پر انحصار کر رہا ہے وہ واقعی حدیث رسول ہے اور کتاب اللہ کی کسوٹی پر پوری اترتی ہے اور اسی میں مبتدعین نے کوئی ملاوٹ نہیں کی۔

(الشکرہ والہ تہذیبیہ)

علامہ اقبالؒ

عید

از غلامان لذتِ ایمانِ مجو

از غلامان لذتِ ایمانِ مجو ۛ گرچہ باشد حافظِ قرآنِ مجو
 مومن است و پیشہ او آری است ۛ دین و عرفانش سرایا کافری است
 در بدن داری اگر سوزِ حیات ۛ ہست معراجِ مسلمان در صلوات
 ورنہ داری خوں گرم اندر بدن ۛ سجدہ تو نیست جز رسم کہن

عیدِ آزادان شکوہِ ملک و دین
 عیدِ محکومان، هجومِ مومنین

دو شعر

آلِ رضا

تو کیا کوئی صفت زلف مشکبونہ کرے
 حکایتنا بھی کوئی دل کی گفتگو نہ کرے

بڑے تو آئے کہیں کے وہ روٹھنے والے
 اب اُن کے مارے کوئی دل کی گفتگو نہ کرے

رحمن بزمِ حق

اتحادِ امت

خاص برائے جلسہ اتحاد منعقدہ مرکزی جامع مسجد لندن
۶ اگست ۱۹۸۳ء

ہم کہ اس دورِ فتنے میں ہیں رہیں ظلم و شر : ماضیِ مرموم کا آئینہ دیکھیں اک نظر
ہاں وہ آئینہ کہ جو آئینہ ایامِ سما : جس کی تابانی کے آگے ماند تھے شمس و قمر
ہاں وہ آئینہ کہ تھا عکاسِ تقدیرِ اُمم : جس سے ہو جاتی تھی روشن غلطی و نوبِ بشر
ہاں وہ آئینہ کہ جس کی سطح جو ہر دار پر : دیکھتے تھے ہم فسوں کا نری کو بیے اثر
ہاں وہ آئینہ کہ تھا سختی میں جو غبارِ شکن
جس کی ہیبت سے لہو ہوتا تھا بیرے کا جگر

آج وہ آئینہ ہے آلودہ گرد و غبار : جس کی ڈھنڈلاہٹ سے اب روشن نہیں ہوتی نظر
آج اس آئینے میں آیا ہوا ہے ہال بھی : تما جو کل سنگِ حوادث کے مقابل اک سپر
سرخِ قوںِ مسلمان بھی اس آئینے میں ہے : جس سے ہے تاریخِ انسانی کا دامنِ شرِ بر
خاکِ خون میں لوٹتے ہیں رات دن اصل و تا : گرم ہے بہرِ مسلمان کا رزارِ قتل و شر
کھیلے ہیں ریگن و بیگن جو خون کی ہولیاں : ہیں وہ چینگز و ہلاکو کے ستم سے بیشتر
ہو گیا ماتمنا ب ارزاں مسلمان کا لہو

ارغوانی ہے زسینِ قدس و ہندو کا شمر

اک طرف ہم پر مسلط ہے شبِ فتنہ گری : دوسری جانب بہارے راہبر ہیں بے بفر
وائے ناکامی متاعِ کارِ داں جانا رہا : ہم کو احساسِ بڑیاں ہے اور نہ کچھ اس کی خبر
اس اندھیری رات میں ہر چشم حیراں کے نے : ہے فردزاں دین و ایماں کا چراغ رہ بگذر
اتحادِ امتِ اسلام نصبِ العین ہو : اب نہیں اس کے سوا اپنے لئے راہِ مفر

ایک ہوں مسلم حرم کی پاسبانی کے نے

نیل کے ساحل سے لے کر تا بھاگ کا شفر

دلفین بر علامہ اقبالؒ

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

سانپو
SANYO



ایئر کنڈیشنرز-ریفریجریٹرز اور فریجز

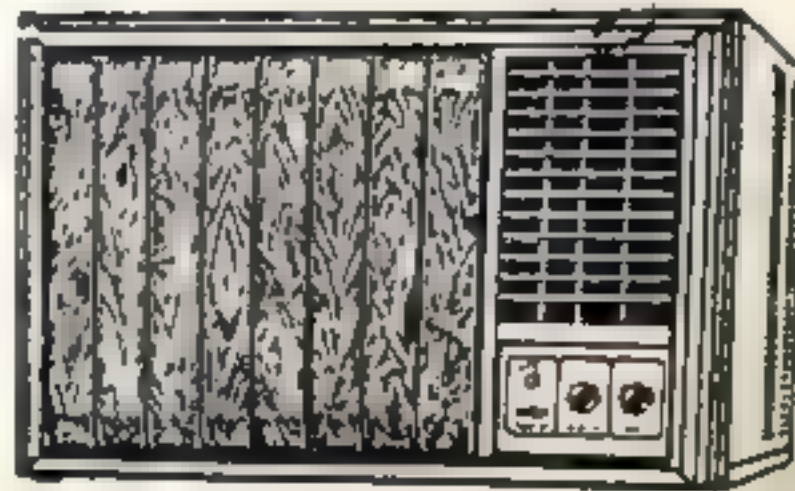


توفر اسٹ ریفریجریٹرز
نمایاں خصوصیات کے ساتھ
دو دروازے اندرونی تالے کے ساتھ
اشیاء کے ذخیرہ کرنے کی زیادہ گنجائش
گلاس کے نظام کے ساتھ ایک نئی خصوصیت
دروازہ پر انڈیکسنگ لائٹ
چار خوشنمازٹوں (سبز، سنہرا، باوامی
اور سفید) میں دستیاب
ایک سال کی مفت سروس اور
کمپریسر کی پانچ سال گارنٹی۔



پیسٹ / آپ رائٹ فریجز

ایئر کنڈیشنرز
ٹھنڈا کرنے کی زیادہ صلاحیت، بھل کا کم خرچہ
گنجائش پائون (۸۰۰۰۰ لیٹر) پر لایا
بہ آواز کارکردگی، سروس میں اعلیٰ
بہتر کارکردگی کے لئے آئوٹ لیٹنگ سے آگاہ برائن ٹیک میں ہلش
کی ہوتی جالی



سانپو
کے تمام منظور شدہ ڈیلروں سے دستیاب

پاکستان میں تیار کردہ / اسمبل کردہ

کرم خواہ خصوصی توجہ فرمائیں :-
مستحکم مصنوعات، کم قیمت، ورلڈ وائیڈ کمپنی کی بجائی کردہ پانچ سالہ گارنٹی ضرور حاصل
کریں۔ کمپنی کے بعد از فروخت کی مفت سروس سے فائدہ اٹھانا چاہئے۔

پاکستان میں سانپو کی تمام مصنوعات کے سول ایجنٹس

ورلڈ وائیڈ ٹریڈنگ کمپنی



(سانپو سیٹر) گارڈن روڈ - صدر، کراچی فون: (پرائیویٹ ایکس) ۵۲۵۱۵۱-۵ (پانچ لائنیں)
کیبل: "WORLDBEST" - فیکس: 28108-WWTCO PK

عبدالرشید عراقی

مسجد نبوی کے اولین شہید

حضرت عمر فاروق رضی اللہ عنہ

آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی وفات کے بعد دینِ توہید اور امتِ مسلمہ کی پاسبانی کا کام ایک پہاڑ تھا بلکہ اس سے بھی زیادہ بوجھل یہ ناقابلِ برداشت بوجھِ اسلام کے دو مخلص ترین فرزندوں نے متحد ہو کر اپنے کندھوں پر اٹھالیا۔ ان میں پہلی شخصیت حضرت ابوبکر صدیق رضی اللہ عنہ کی تھی اور دوسری حضرت عمر فاروق رضی اللہ عنہ کی۔ حضرت ابوبکر صدیق رضی اللہ عنہ کی کیفیت یہ تھی کہ انہیں ایک طرف فراقِ رسول کا غم کھائے جا رہا تھا اور دوسری طرف اسلام اور امت کی فکر ان کے دل و دماغ کو پگھلاتی تھی۔ نتیجہ یہ ہوا کہ وفاتِ نبویؐ کے بعد آپؐ صرف ۲ سال زندہ رہ سکے۔ اس کے بعد یہ پورا بوجھ حضرت عمر فاروق رضی اللہ عنہ کے کندھوں پر آگیا۔

نام و نسب اور خاندان | عمر بن خطاب نام، ابو حفص کنیت اور فاروق لقب تھا۔

آٹھویں پشت پر آپؐ کا سلسلہ نسب آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے مل جاتا ہے۔ حضرت عمر کا خاندان ایامِ جاہلیت سے نہایت ممتاز تھا۔ سفارت کا عہدہ آپؐ کے خاندان میں تھا۔ (امامہ ص ۵۱۸ ج ۲)

ہجرتِ نبویؐ سے ۱۰ سال قبل پیدا ہوئے۔ شباب کا آغاز ہوا تو شہسوار، سپہ سوار، پہلوانی اور خطابت میں بہارت پیدا کی۔ شہسوار میں خصوصاً کمال حاصل تھا۔ اور آپؐ کوشت و فائدہ سے بھی بہرہ مند ہوئے۔ الاستعاب تذکرہ عمر بن خطابؓ

تعلیم و تعلم سے نارغ ہو کر وہ نکر معاش کی طرف متوجہ ہوئے اور تجارت کو ذریعہ معاش بنایا اور اس سلسلے میں کئی ممالک کے سفر اختیار کئے۔ ۷ سال کے تھے جب ریگستانِ عرب میں آفتابِ اسلام طلوع ہوا۔ اور مکہ کی گلیاؤں نے تو اس کو گرا دیا۔ حضرت عمرؓ کے لئے یہ آغازِ نہایت نامانوس تھی۔ اگلے سنتِ ہجریؐ ہوئے اور جو شخص اسلام میں رہا۔ اس سے اس کو تکلیف پہنچانے سے

بھی دریغ نہ کرتے۔ لیکن اسلام کا نشہ ایسا تھا جو چڑھ کر اُتر جاتا۔ ان تمام سختیوں پر ایک شخص کو بھی وہ اسلام سے بدول نہ کر سکے (فتوح البلدان ص ۴۷۷)

اسلام حضرت عمرؓ سے قریش کے دو اکابر حضرت عمرؓ بن خطاب اور عمرو بن ہشام (ابوجہل) اسلام

اور آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی دشمنی میں سب سے زیادہ سرگرم تھے۔ اس نے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے فصاحت کے ساتھ ان ہی دونوں کے لئے اسلام کی دعا فرمائی۔

”اے اللہ! اسلام کو عمرو بن ہشام (ابوجہل) یا عمر بن خطاب سے معزز کر۔“ (جامع ترمذی)

مگر یہ دولت تو تمام ازل سے حضرت عمرؓ کی قسمت میں لکھ دی گئی تھی ابوجہل کے حصہ میں کیونکر آتی۔ اس دعا سے مستجاب کا اثر یہ ہوا کہ کچھ دنوں کے بعد اسلام کا یہ سب سے بڑا دشمن اس کا سب سے بڑا دوست اور سب سے بڑا جاں نثار بن گیا۔ یعنی حضرت عمرؓ کا دامنِ دولت ایمان سے بھر گیا۔

حضرت عمرؓ کے مسلمان ہو جانے سے اسلام کی تاریخ میں ایک نئے دور کا آغاز ہو گیا۔ اس وقت تک ہم یا اس سے کم دہش آدی اسلام قبول کر چکے تھے۔ لیکن وہ نہایت بے بسی و مہجوری کے عالم میں تھے۔ حضرت عمرؓ کے اسلام لانے سے دفعۃً حالات بدل گئے۔ انہوں نے برملا اپنے اسلام کا اعلان کیا۔ حضرت عمرؓ کے اسلام لانے سے قبل مسلمان خانہ کعبہ میں نماز ادا نہیں کر سکتے تھے لیکن آپ کے اسلام لانے سے مسلمان دلیر ہو گئے۔ اور خانہ کعبہ میں نماز ادا کرنے لگے۔ (ابن سعد ص ۱۹۳ ج ۱)

یہ پہلا موقع تھا کہ حق باطل کے مقابلے میں سر بلند ہوا اور اپنے انکو دربارِ نبوت سے فاروق کا لقب عطا ہوا۔

ہجرت سے مکہ مکرمہ میں دن بدن مسلمانوں کی تعداد بڑھ رہی تھی۔ اور اس کے ساتھ مشرکین مکہ کی طرف سے ان پر ظلم و ستم میں بھی اضافہ ہو رہا تھا۔ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے مسلمانوں کو مدینہ کی جانب ہجرت کی اہواز دے دی۔ حضرت عمرؓ نے جب ہجرت فرمائی تو اعلان کر کے مدینہ کی جانب روانہ ہوئے۔ اور مدینہ جانے سے پہلے آپ نے بیت اللہ کا طواف کیا اور نماز پڑھی۔ اس کے بعد مشرکین سے مخاطب ہو کر کہا۔ میں مدینہ جا رہا ہوں۔ اگر کسی میں مقابلہ کی ہمت ہے تو سامنے آئے اور مجھ سے لڑے۔ لیکن کسی کو ہمت نہ ہوئی اور آپ مدینہ منورہ روانہ ہو گئے۔ (ذرتان ص ۱۷۳ ج ۱)

مدینہ میں اسلام بے بس و مجبور نہ تھا۔ بلکہ اب آزادی اور اطمینان کا دور تھا۔ اور اب وقت آ گیا تھا کہ ذوالنقض و ارکان محدود اور معین کئے جائیں۔ مسلمانوں کی تعداد میں دن بدن اضافہ ہو رہا تھا۔ اور مسلمان مدینہ منورہ میں دورِ مدرتک آباد ہو گئے تھے۔ اس بناء پر ضرورت محسوس ہوئی کہ اعلانِ نماز کا کوئی طریقہ

میں کیا جائے۔ اس سلسلے میں آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے صحابہ کرام سے مشورہ لیا۔ کہ کسی طرح مسلمانوں کا پیچھے ہٹنا اجتماع کیا جائے۔ کسی نے آگ جلانے کی رائے دی، کسی نے ناتوس بھانے کو کہا۔ حضرت عمرؓ نے فرمایا کہ ایک آدمی اعلان کے لئے کیوں نہ مقرر کر دیا جائے۔ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے حضرت عمرؓ کی رائے سے اتفاق کیا اور اسی وقت آپؐ نے حضرت بلالؓ کو اذان کا حکم دیا۔ اس طرح اسلام کا ایک شہداء فہم حضرت عمرؓ کی رائے کے موافق قائم ہوا۔ جس سے تمام عالم قیامت تک دن اور رات میں پانچ وقت کو حیدر رسالت کے اعلان سے گونجتا رہے گا۔ (صحیح بخاری کتاب الاذان باب بڈ الاذان)

غزوات میں شرکت

مدینہ میں سب سے پہلا محرکہ بدر کا پیش آیا۔ حضرت عمرؓ اس جنگ میں شریک ہوئے اور ہر موقع پر آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے مشن کو اپنے تدبیر اور فراست سے استقام بخشا۔ عاص بن وائل جو رشتہ میں آپؐ کا ماموں تھا آپؐ کے ہاتھوں واصل جہنم ہوا۔ یہ بات حضرت عمرؓ کی خصوصیات میں شامل ہے کہ اسلام کے مقابلے میں قرابت و محبت کے تعلقات مطلقاً متاثر نہیں ہوتے تھے۔ آپؐ کے ہاتھوں عاص کا قتل اس کی روشن مثال ہے۔ (ابن جریر ص ۱۵۰۹)

غزوہ احد، غزوہ خندق، جنگ خیبر اور دوسرے غزوات میں حضرت عمرؓ کی شرکت کی تاریخ گواہی دیتی ہے۔ سجدہ میں غزوہ احد کا محرکہ ہوا۔ اس غزوہ کے بعد حضرت عمرؓ کو یہ شرف حاصل ہوا کہ آپؐ کی صاحبزادی حضرت حفصہؓ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے نکاح میں آئیں۔

سجدہ میں آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے زیارت کعبہ کا ارادہ فرمایا۔ اور آپؐ نے مسلمانوں کو حکم دیا کہ ہمارا ارادہ لڑائی کا نہیں اس لئے کوئی ہتھیار باندھ کر نہ چلے۔ مسلمانوں کو مکہ میں داخل ہونے سے کفار نے روکا۔ اس لئے معالمت کے خیال سے حضرت عثمان بن عفانؓ کو سفیر بنا کر بھیجا گیا۔ چنانچہ مشہور ہو کر دیا گیا۔ کہ حضرت عثمانؓ مشہور کر دیئے گئے ہیں۔ آپؐ نے ایک ہفت کے بیچ ۱۴ سو مسلمانوں سے جہاد پر بیعت لی۔ اس بیعت میں حضرت عمرؓ موجود تھے۔ (بخاری کتاب المغازی غزوہ حدیبیہ)

قریش مکہ اس بات پر مصرع تھے۔ کہ مسلمان مکہ میں اس سال داخل نہ ہوں۔ آخر طوفان میں ایک معاہدہ ہوا جس میں ایک شرط یہ بھی تھی۔ کہ مسلمانوں کا جو آدمی مکہ چلا جائے۔ وہ واپس نہیں ہوگا۔ اگر کفار کا کوئی آدمی مسلمانوں کے ساتھ آئے۔ تو اس کو واپس کیا جائے۔ حضرت عمرؓ کی غیور طبیعت اس شرط سے بہت مضطرب ہوئے آپؐ نے اس سلسلے میں آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے گفتگو کی اور کہا جب ہم حق پر ہیں تو باطل سے اس قدر دبا کر کیوں صلح کرتے ہیں۔ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے جواب میں ارشاد فرمایا۔ میں اللہ کا پیغمبر ہوں۔ اور اللہ تعالیٰ کے حکم کے خلاف نہیں کرتا۔ حضرت عمرؓ کو آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے اپنی گفتگو پر ندامت ہوئی

اور آپ نے کفارے میں کچھ خیرات کیا - (بخاری کتاب الشروط فی الجہاد والمصالحة مع اہل الحرب)

غرض کہ معاہدہ لکھا گیا - اور اس معاہدہ پر حضرت عمرؓ نے بھی دستخط ثبت کئے -

جنگ حنین اور جنگ تبوک میں بھی حضرت عمرؓ نے شرکت کی اور جنگ تبوک میں آپ نے اپنے غلاموں، املاک املاک کا آدھا حصہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں پیش کیا -

سلسلہ میں آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے انتقال فرمایا - آپ کے انتقال سے حضرت عمرؓ بہت غمگین ہوئے -

آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے بعد حضرت صدیق اکبر رضی اللہ عنہ خلیفہ مقرر ہوئے - ان کی خلافت کی مدت ۱۰ سال

برس ہے - عہد صدیقی میں جس قدر بڑے بڑے کام انجام پائے - سب میں حضرت عمرؓ شریک رہے اور ہر کام

آپؓ کے صلاح و شور سے انجام پایا (بخاری کتاب الادب فضائل قرآن باب جمع القرآن)

خلافت اور فتوحات | حضرت ابوبکر صدیقؓ نے ۶۳ سال کی عمر میں وفات پائی - اور حضرت عمرؓ

فارق مسند آسمانے خلافت ہوئے - حضرت صدیق اکبرؓ کے عہد میں مدعیان نبوت، مرتدین عرب اور منکرین زکوٰۃ

کا فائدہ ہو کر فتوحات ملکی کا آغاز ہو چکا تھا - سلسلہ میں عراق فتح ہو چکا تھا - سلسلہ میں شام پر حملہ ہوا اور اسلامی

فوجیں سرحدی اضلاع میں داخل ہو چکی تھیں - ان مہمات کا آغاز ہوا ہی تھا کہ حضرت صدیق اکبرؓ نے انتقال کیا

حضرت عمر فاروقؓ کے عمان حکومت سنبھالتے ہی ان مہمات کو تکمیل تک پہنچایا - عراق، شام فتح ہو کر اسلامی قلمرو میں

شامل ہوئے - بیت المقدس فتح ہوا اور اس کی چابی دھون کرنے کے لئے حضرت عمر فاروقؓ بیت المقدس

پہنچے - آپ پہلے مسجد میں پہنچے - اس کے بعد عیسائیوں کے گرجا کی سیر کی - نماز کا وقت ہوا تو عیسائیوں نے گرجا میں

نماز کی اجازت دی - لیکن حضرت عمر فاروقؓ نے اس لئے گرجا میں نماز ادا نہ کی کہ آئندہ نیلیں اس کو مسجد قرار دیکر

مسیحی معبدوں میں دست اندازی نہ کریں - (فتوح البلدان ص ۱۳۷)

بیت المقدس سے واپسی پر حضرت عمرؓ نے تمام ملک کا دورہ کیا - سرحدوں کا معائنہ کر کے ملک کی حفاظت کا

انتظام کیا اور بخیر و خوبی مدینہ واپس تشریف لائے -

حضرت عمرو بن العاصؓ نے بہ اہل حضرت عمر فاروقؓ سے اجازت لے کر مصر پر چڑھائی کی - اور اس کو فتح کر کے

اسلامی قلمرو میں شامل کیا - اور بے شمار قبیلے برضاد و رغبت حلقہ بگوش اسلام ہوئے -

(مقبری ص ۱۲۶)

فاروقیے کا زمانہ | مسلمانوں نے اپنے جوش و ثبات اور استقلال کے باعث حضرت عمر فاروقؓ

کے عہد میں روم و ایران کی عظیم ایشان حکومتوں کا تختہ الٹ دیا - کیا تاریخ ایسی کوئی مثال پیش کر سکتی ہے کہ چند

مہرانشینوں نے اس قدر تیل مدت میں ایسا عظیم الشان انقلاب پیدا کر دیا ہو۔
 جو حکومتیں ظلم و تعدی کی بنیاد پر قائم ہوتی ہیں وہ دیر پا نہیں ہوتیں۔ عدم اوز ایران کی سلطنتی ظلم و تعدی
 کی بنیاد پر قائم ہوئی تھیں اس لئے ان کا خاتمہ جلد ہو گیا۔ اس کے برعکس حضرت عمر فاروق رضی اللہ عنہ نے جو وسیع سلطنت
 ائمہ کی اس کی بنیاد عدل و انصاف اور مسالمت پر قائم ہوئی تھی اس لئے وہ آج ۱۴ سو سال کے بعد بھی اسی طرح
 ان کے جانشینوں کے قبضہ اقتدار میں موجود ہے۔

نظام خلافت | اسلام میں خلافت کا سلسلہ گو حضرت صدیق اکبر رضی اللہ عنہ کے عہد سے شروع ہوا۔ اور
 ان کے قلیل زمانہ خلافت میں بڑے بڑے کام انجام پائے۔ لیکن باقاعدہ حکومت کا انتظام حضرت عمر رضی اللہ عنہ کے عہد میں ہوا
 اور حکومت کے نظام کو باقاعدگی عطا کی گئی۔
 اولین مجلس شوریٰ قائم کی۔ تمام ملکی مسائل مجلس شوریٰ میں پیش ہوتے تھے اور بحث و مباحثہ کے بعد اتفاق
 و اکثریت رائے سے تمام امور کا فیصلہ ہوتا تھا۔
 مجلس شوریٰ کے ممتاز اور مشہور ارکان یہ ہیں۔
 حضرت عثمان رضی اللہ عنہ، حضرت علی رضی اللہ عنہ، حضرت عبدالرحمن بن عوف رضی اللہ عنہ، حضرت معاذ بن جبل رضی اللہ عنہ، اور حضرت زید بن
 ثابت رضی اللہ عنہ (کنز العمال ص ۳۴ ج ۳)
 قلیلہ وقت کے اختیارات کتنے اور کیا تھے۔ اس کے متعلق حضرت عمر رضی اللہ عنہ نے اپنے دس سالہ دور میں کئی
 اوصاف کی کہ حکومت کے نظم میں ان کی کیا حیثیت ہے۔ نمونہ کے لئے ایک تقریر کے چند فقرے درج
 فریل ہیں۔

”مجھ کو تمہارے مال میں اسی طرح حق ہے۔ جس طرح یتیم کے مال
 میں اس کے مرنے کا ہوتا ہے۔ اگر میں دولت مند ہوں گا۔ تو کچھ
 نہ لوں گا۔ اگر صابر حاجت ہوں گا۔ تو اندازہ سے کھانے کیلئے
 لوں گا۔ صاحبو! میرے ذمے تمہارے متعدد حقوق ہیں جن کا
 تم کو مجھ سے مواخذہ کرنا چاہیئے۔ ایک یہ کہ ملک کا خرانج
 اور مال غنیمت۔ بے جا طور پر صرف نہ ہونے پائے۔ ایک یہ کہ
 تمہارے روزینے بڑھادوں۔ اور تمہاری سرمدوں کو محفوظ
 رکھوں۔ اور یہ کہ تم کو خطروں میں نہ ڈالوں۔“

(کتاب الخراج ص ۶۷)

حضرت عمر فاروق اپنے عہدِ خلافت میں جو زرین کاربائے نمایاں سرانجام دیئے۔ ان کی تفصیل یہ ہے:-

۱:- احتساب کا محکمہ قائم کیا۔ احتساب یعنی یہ کہ فلیفہ وقت حکام کی نگرانی اور قوم کے اخلاق و عادات کی حفاظت کرے۔ حضرت عمرؓ اس کو بنائیت اہتمام سے انجام دیتے تھے۔

۲:- جیل خانے قائم کئے۔

۳:- بیت المال کا قیام عمل میں آیا۔ اس سے پہلے بیت المال نہ تھا۔ جو کچھ آتا تھا تقسیم کر دیا جاتا تھا۔

۴:- محکمہ تعمیرات قائم کیا گیا۔ اور اس محکمہ نے آپ کے عہد میں بہت ترقی کی۔

۵:- مستعمرات یعنی نوآبادیاں قائم کی گئیں۔ عہدِ فاروقی میں جرمنی، شہر آباد ہوئے ان کی فہرست

یہ ہے۔ - بصرہ - کوفہ - فسطاط - موصل، جنیرہ (سجملہ ابلدان ج ۷)

۶:- فوج کا نظام قائم کیا گیا۔ اور فوج کو تنخواہ کے علاوہ کھانا اور کپڑا بھی مہیا کیا جانے لگا۔

(فوج ابلدان ص ۲۸)

مذہبی خدمات | مذہبی خدمات کے سلسلہ میں اشاعتِ اسلام سب سے بڑا کام ہے۔

حضرت عمر فاروقؓ نے لا اکراہ فی الدین کے تحت تلواریں زور سے نہیں بلکہ اخلاق کی قوت سے یہ فریضہ انجام دیا اور اشاعتِ اسلام کے بعد سب سے بڑا کام خود مسلمانوں کی مذہبی تعلیم و تلقین اور شعارِ اسلامی کی ترویج تھی۔

اس کے متعلق حضرت عمرؓ کی مسمیٰ کا سلسلہ حضرت صدیق اکبرؓ کے عہد سے شروع ہوتا ہے۔ قرآن مجید جو اساسِ اسلام ہے۔ حضرت عمرؓ کے اصرار سے ہی کتابی صورت میں عہدِ صدیقی میں مرتب کیا گیا تھا۔ اس کے بعد ان کے عہد میں درس و تدریس کا سلسلہ شروع کیا۔ معلمین، حفاظ اور موزنون کی تنخواہیں مقرر کی گئیں۔

علامہ ابن کثیر (رحمہ اللہ) سیرۃ النبیؐ میں لکھتے ہیں:-

انہ عمر بن الخطاب و عثمان کان یرزقان، لموزنین
والائمة والمعلمین۔

حضرت عمرؓ اور حضرت عثمانؓ موزنون، اماموں اور

معلموں کو تنخواہیں دیتے تھے۔

اصولِ اسلام میں قرآن کے بعد احادیث کا درجہ ہے۔ حضرت عمر فاروقؓ نے اس کے متعلق جو

خدمات انجام دی ہیں۔ اس سے متعلق امام شاہ ولی اللہ محدث دہلوی (رحمہ اللہ) لکھتے ہیں۔

• احادیث نبویؐ کو نقل کر کے حکام کے پاس روانہ کیا

کہ عام طور پر اس کی اشاعت ہو۔ مشاہیر صحابہ کرامؓ

کو مختلف ممالک میں حدیث کی تعلیم کے لئے بھیجا۔ چنانچہ
حضرت عبداللہ بن مسعودؓ کو ایک جماعت کے ساتھ کونہ
ردائہ کیا۔ عبداللہ بن مغفلؓ، عمران بن حصینؓ اور
مفضل بن یسارؓ کو بصرہ بھیجا۔ حضرت عمارہ بن صامتؓ
اور حضرت ابوالدرداءؓ کو شام روانہ کیا۔
(ازالہ العقاد ص ۲۰۶ ج ۲)

حدیث کے بعد فقہ کا درجہ ہے۔ حضرت عمرؓ اپنے خطبات و تقاریر میں مسائل فقہ بیان کرتے تھے
دوسرے ممالک میں مسائل فقہ لکھ کر بھیجتے تھے۔ افضلاء میں جو افسر مقرر کئے جاتے تھے۔ اس میں ایسے شخص
کو ترجیح دی جاتی تھی جو مسائل فقہ سے کما حقہ راقف ہو اور فقہ کی توجہ دینے والوں معلمین کو باقاعدہ
نمواہیں دی جاتی تھیں۔ (اسد الغابہ)

عدل و انصاف | خلافتِ فاروقیؓ کا سب سے نمایاں وصف عدل و انصاف ہے۔ ان کے
عہد میں کبھی سربو بھی انصاف سے تہاؤ نہیں ہوا۔ شاہ دگڑا، شریف درویش، عزیز و بیگانہ سب کے لئے ایک
ہی تالان تھا۔ تاریخ میں آپؓ کے عدل و انصاف کی سیکڑوں مثالیں ملتی ہیں۔ حضرت عمرؓ نے تمناہیں مقرر
کیں۔ تو حضرت آسامہ بن زیدؓ کی تمناہ اپنے بیٹے حضرت عبداللہ بن عمرؓ سے زیادہ مقرر کی۔ حضرت عبداللہ
نے اعتراض کیا۔ تو فرمایا !
”آسامہ تمہارے زیادہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو عزیز تھے“

(کنز العمال ص ۳۵۵ ج ۱۶)
غیر مسلم حضرات سے بھی پورا پورا انصاف کیا جاتا تھا۔ جب بنجران کے عیسائیوں کو جلا وطن کیا گیا تو ان سے
بہت اچھا سلوک کیا گیا۔ اور انہوں نے آپؓ کے حسن سلوک کی تعریف کی۔ (طبری ص ۶۲ ج ۲)

علم و فضل | اسلام سے قبل عرب میں نوشت و خواندہ کا رواج نہ تھا۔ بعثتِ نبویؐ کے
وقت صرف سترہ آدمی ایسے تھے۔ جو لکھنا پڑھنا جانتے تھے۔ حضرت عمر فاروقؓ نے اسی دور میں لکھنا پڑھنا
سیکھ لیا تھا۔ (بلاوری ص ۴۷)

حضرت عمرؓ کے خطبات، توقعات اور فرامین اب تک کتابوں میں موجود ہیں ان سے ان کی
ذمہ داری، برجستگی کلام اور زورِ تحریر کا اندازہ ہو سکتا ہے۔ بیعتِ خلافت کے وقت آپؓ نے

جرحہ دیا۔ اس کا ایک اقتباس یہ ہے :-

”اے اللہ میں سہمت ہوں۔ تو مجھ کو نرم کر۔ میں
کمزور ہوں مجھ کو قوت دے۔ ہاں عرب والے سرکش
اونٹ ہیں۔ جن کی مہار میرے ہاتھ میں دیدی گئی
ہے۔ لیکن میں ان کو راستہ پر چلا کر چھوڑ دینگا“

(سیر الصحابہ ص ۱۴۸ ج ۱)

حضرت عمرؓ فطرتاً ذہین، طباع اور صاحب رائے تھے۔ اصابت رائے کی اس سے زیادہ کیا دیکھ
ہو سکتی ہے کہ ان کی بیعت سی رائیں مذہبی احکام بن گئیں۔ اذان کا طریقہ ان کی رائے کے موافق ہوا۔ اسیران
بدر کے متعلق جو رائے انہوں نے دی وحی الہی نے اس کی تائید کی۔ شراب کی حرمت، ازدواج مطہرات کے
پر دے اور مقام ابراہیمؑ کو مصلیٰ بنانے کے متعلق حضرت عمرؓ نے نزول وحی سے پہلے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم
کو رائے دی تھی۔ (تاریخ الخلفاء ص ۱۲)

مسائل دریافت کرنے میں مطلقاً پس و پیش نہ کرتے تھے۔ کلامہ کا مسئلہ جو نہایت دقیق اور مشکل
ہے۔ کئی بار آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے دریافت کیا۔ (تفسیر ابن جریر ص ۲۵ ج ۲)
فقہ کی ترقی و ترویج بھی حضرت عمرؓ کے دور میں ہوئی۔ آپؓ نے فقہی مسائل کی اتنی تعداد منقول
ہے۔ کہ اگر ان کو یکجا کیا جائے تو ایک ضخیم کتاب تیار ہو سکتی ہے۔ مختلف فیہ مسائل کے طے کرنے
کے لئے اجماع صحابہؓ جس کثرت کے عہد ناری میں ہوا پھر نہیں ہوا۔ (تذکرہ الحفاظ)

اخلاق و عادات سے | آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی بعثت کا مقصد دنیا کو برگزیدہ اور

پسندیدہ اخلاق کی تعلیم دینا تھی۔ جیسا کہ خود ارشاد فرمایا۔

بعثت لا تمم مکارم الاخلاق

صحابہ کرام رضو کو براہ راست اس سرچشمہ اخلاق سے سیراب ہونے کا موقع ملا تھا۔ اس لئے اس
مقدس جماعت کا ہر فرد اسلامی اخلاق کا مجسم نمونہ تھا۔ لیکن حضرت عمرؓ صادق رضو کو بارگاہ نبوی صلی اللہ علیہ وسلم
میں جو قرب حاصل تھا۔ اس کے لحاظ سے ان کو زیادہ حصہ ملا۔ وہ محاسن و محامد کی مجسم تصویر تھے
ان کے آئینہ اخلاق میں خلوص، رجوع الی اللہ، لذائذ دنیا سے اجتناب، حفظ لسان، حق پرستی، ذات گوئی
تواضع اور سادگی کا عکس سب سے نمایاں نظر آتا ہے۔ یہ اوصاف آپؓ میں ایسے راسخ تھے کہ جو شخص آپؓ کی
صحبت میں رہتا تھا۔ وہ بھی کم و بیش اسی قالب میں ڈھل جاتا تھا۔

خوفِ خدا | افلاق کی پختگی اور استواری کا اصل سرچشمہ خشتِ الہی ہے۔ حضرت عمر رضی اللہ عنہ اس وصف میں اپنی مثال آپ تھے۔ امام حسن رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں۔ کہ ایک دفعہ حضرت عمر رضی اللہ عنہ نماز پڑھ رہے تھے۔ جب اس آیت قرآنی

ان عذابہ ربک لواقع ماله من واقع
ترے رب کا عذاب یقینی ہونے والا ہے۔ اور اسی
کو کوئی دفع کرنے والا نہیں پرہیزچیز تو۔ (کنز العمال ص ۲۳۷ ج ۶)
اتنا روئے کہ آنکیں سوج گئیں۔

حبیبِ رسولؐ اور اتباعِ سنت | تہذیبِ بغض اور افلاقِ حمیدہ سے مزین ہونے کیلئے

ہر مسلمان کا فرض ہے کہ اپنے دل میں مبداءِ خلقِ عظیم یعنی آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی خالص محبت اور اتباعِ سنت کا صحیح جذبہ پیدا کرے۔ جو دل آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی ابت سے خالی اور جو قدم اسوۂ رسولؐ کے جادہ مستقیم سے منحرف ہے وہ کبھی سعادت کو نین کے شمع نہیں ہو سکتا۔
آپؐ جمالِ نبوتؐ کے پچھے شیدائی تھے۔ ان کو اس راہ میں جان و مال، اولاد عزیز و اقارب کی قربانی سے بھی دریغ نہ تھا۔ عاص بن ہشام جو آپؐ کا عاصوں تھا۔ جنگ بدر میں ان کے ہاتھوں مارا گیا اسی طرح جب آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے ازواجِ مطہرات سے ناراض ہو کر علیہؑ کی اختیار کر لی تو حضرت عمرؓ نے یہ خبر سن کر عافِ خدمت ہونا چاہا جب بار بار اذن طلب کرنے پر بھی اجازت نہ ملی۔ تو پکار کر کہا۔
خدا کی قسم میں ہفصہؓ کی سفارش کے لئے نہیں آیا ہوں۔ اگر رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم حکم دیں تو اس کی گردن مار دوں۔ (فتح الباری ص ۲۵۱ ج ۹)

فرہد و قناعت | دنیا طلبی اور حرص تمام بد اخلاقیوں کی بنیاد ہے۔ حضرت عمر فاروقؓ کو

اس سے طبی نفرت تھی۔ یہاں تک کہ خدا ان کے ہم مرتبہ معاصرین کو اعتراف تھا۔ کہ حضرت عمرؓ اس وصف میں سب سے آگے ہیں۔ (ابوداؤد کی کتاب الزکاة باب فی الاسعفاف)

تواضع | حضرت عمرؓ کی غفلتِ شان اور رعب و داب کا ایک طرف تو یہ حال تھا کہ بعض نام سے قیہ و کسریٰ کے ایوانِ حکومت میں زندہ پیدا ہو جاتا تھا۔ دوسری طرف تواضع اور خاکساری کا عالم یہ تھا کہ کاندھے پر شک رکھ کر بیوہ عورتوں کے لئے پانی بھرتے تھے۔ مجاہدین کی بیویوں کا بازار سے سودا سلف فرید کر لے دیتے تھے۔ پھر اس حالت میں تھک کر مسجد کے کسی گوشہ میں فرشِ خاک

پر لیٹ جاتے تھے۔ (کنز العمال ص ۳۵۳ ج ۶)

تشدد و ترجم | حضرت عمر فاروقؓ کے بارے میں ارباب سیر لکھتے ہیں کہ آپ سخت مزاج تھے، اور یہ ایک حد تک صحیح ہے۔ لیکن اس کے ساتھ ساتھ رحمہل بھی بہت تھے۔ اصل حقیقت یہ ہے کہ ان کا غیظ و غضب اور لطف و رحم خدا کے لئے تھا۔ ایک موقع پر فرمایا۔
 "واللہ! میرا دل خدا کے بارے میں نرم ہوتا ہے تو جھاگ
 سے بھی نرم ہوتا ہے۔ اور سخت ہوتا ہے تو پتھر سے
 بھی زیادہ سخت ہوتا ہے۔ (ابن سعد)

رفاہ عام | رفاہ عام کی سلسلے میں ذاتِ نبییت سے ان کا ہر لمحہ خلق اللہ کی نفع رسانی کے لئے مقصد تھا۔ مجاہدین کی بیویوں کو بازار سے سودا سلف لا کر دیتے۔ مقام جنگ سے قاصد آتا تو اہل نوح کے خطوط ان کے گھروں میں پہنچا آتے۔ تاریخ میں رفاہ عام کے سلسلے میں کئی ایک واقعات درج ہیں۔
 (کنز العمال ص ۲۵۲ ج ۶)

خدا کے راہ میں دینا | حضرت عمرؓ بہت زیادہ مال دار نہ تھے۔ تاہم انہوں نے خدا کی راہ میں جو کچھ دیا ان کی حیثیت سے بہت زیادہ تھا۔ غزوہ تبوک میں آپ نے اپنے مال و اسباب میں سے آدھا قسمت نبویؐ میں پیش کیا۔ (ترمذی)

مسادات کا خیال | عہدِ نادرؓ میں شاہ و گدائے امیر و غریب، مالدار و مفلس سب ایک ہی حال میں نظر آتے تھے۔ خود ذاتی حیثیت سے مسادات کو اپنا شعار بنایا۔ خلافت کی حیثیت سے آج کے جاہ و جدل کا سکہ تمام دینا پس بیٹھا ہوا تھا۔ لیکن مسادات کا یہ حال تھا کہ جب تیسرو کسریٰ کے سفر آتے تھے تو پتہ نہیں چلتا تھا کہ خلیفہ کون ہے (کنز العمال ص ۱۷۳ ج ۳)

غیرت | حضرت عمرؓ باطلع غیور واقع ہوئے تھے۔ یہاں تک کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم ان کی غیرت کا پاس دلوں کو کرتے تھے۔ صحیح بخاری۔ صحیح مسلم، ترمذی اور صحاح ستہ کی تقریباً سب کتابوں میں باختلاف الفاظ مروی ہے کہ مزاج کے موقع پر آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے جنت میں ایک عالی شان محل ملاحظہ فرمایا۔ جو حضرت عمرؓ کے لئے مخصوص تھا۔ آپ اس محل کے اندر صرف اس لئے تشریف لے گئے کہ آپ کو ان کی غیرت کا حال معلوم تھا۔ آپ نے حضرت عمرؓ سے اس کا ذکر فرمایا۔ تو

رو ر کر کہنے لگے - باقی انت امی اعلیٰک انخار (بخاری)
یعنی میرے ماں باپ قربان ہوں کیا میں آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم
کے مقابلہ میں غیرت کروں گا۔

ذریعہ معاش | ذریعہ معاش تجارت تھا۔ مدینہ منورہ پہنچ کر زراعت۔ بھی شروع کر دی تھی
لیکن خلافت کا بار بڑھنے سے یہ مشاغل چھوڑ دیئے اور بیت المال سے معمولی تنخواہ لے کر گزارہ کر لیتے تھے۔
(فتوح البلدان)

شہادت | ۲۶ رذی الحج ۲۳ھ کو صبح کو مسجد نبویؐ میں آپؐ نماز فجر کی جماعت کر رہے تھے
کہ فیروز نامی مجوسی المذہب شخص جو حضرت میسرہ بن شعبہ گورنر کونہ کا غلام تھا۔ اس نے دودھارے سے غیر
سے آپؐ کو زخمی کیا۔ آپؐ زخمی ہو کر گر پڑے۔ اسی حالت میں حضرت عبدالرحمن بن عوفؓ کو پکڑ کر اپنی
جگہ کھڑا کیا اور خود زخموں سے چوڑ ہو کر زمین پر گر پڑے۔ نماز کے بعد آپؐ کو گر لے جایا گیا۔ طیب کو
بلایا گیا اس نے دودھ اور نمیز پلایا۔ مگر یہ دواؤں چیزیں زخم کے راستے سے باہر آ گئیں۔ اس
سے اندازہ ہو گیا کہ آپؐ جا بزنہ ہو سکیں گے چنانچہ کم فوم سلالہ کو آپؐ نے انتقال فرمایا۔
آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے پہلے مبارک میں دفن کئے گئے۔ انا للہ وانا الیہ راجعون
حضرت صہیب رضی اللہ عنہ نے نماز جنازہ پڑھائی۔ (مستدرک حاکم)

ولسٹ اینڈ

صحیح وقت کے لئے



WEST END WATCH CO
SWISS

قریبی وچ ڈالو
طلب فرمائی

کامریڈ واپچ کپنی
کشی بنگلہ دہلی جلال پور
۲۲۱۱۹-۱۰۵۰

STERLING

صبا متقوا دے

غزل

تیری نگاہوں کا نور بن کر تیری نگاہوں میں چھپ رہا ہوں
 گزند کیا دے گی مجھ کو دنیا تیری پناہوں میں چھپ رہا ہوں
 چراغ ہوں تیری خلوتوں کا جمال ہوں تیری جلو توں کا
 میں تیرا پرتو ہوں تیری ہر رنگ جلوہ گاہوں میں چھپ رہا ہوں
 جہاں چلے گا چلوں گا میں بھی جہاں رہے گا رہوں گا میں بھی
 تیرے خیالوں میں بس رہا ہوں تیری نگاہوں میں چھپ رہا ہوں
 قدم قدم پر ملیں گے مجھ کو مرے گمان دلچسپ فروداں
 نظر بچا کر گزرنے والے میں تیری راہوں میں چھپ رہا ہوں
 یہ میرے آنسو ہیں میرے آنسو، یہ میری آہیں ہیں میری آہیں
 پگھل کے اشکوں میں آگیا ہوں تڑپ کے آہوں میں چھپ رہا ہوں
 تیری نگاہوں میں چھپ کے رہنا۔ عیاں ہی ہونا ہے میرا۔ پھر بھی
 حسین و رنگیں، جمیل و روشن پناہ گاہوں میں چھپ رہا ہوں
 خدا کا بندہ ہوں اے صبا میں خدا ہی کی بندگی کروں گا
 نہ بتکدوں میں نہاں ہوا ہوں نہ خالق ہوں میں چھپ رہا ہوں

حضرت عمر بن عبد العزیز کی عید

۹۹ ہجری میں حضرت عمر بن عبد العزیز تخت نشین ہوئے۔ مسند خلافت پر بیٹھتے سے پہلے امیرانہ ٹھاٹ کا یہ حال تھا کہ جب آپ کو مدینہ کا گورنر مقرر کیا گیا تو قیس اذنوں پر آپ کا ذاتی سامان تھا۔ خوش لباسی اور لغاست پسندی کا یہ حال تھا کہ جس لباس پر ایک مرتبہ کسی کی نظر پڑ جاتی پھر اسے نہ پہنتے تھے فرض کہ اپنے زمانے کے سب سے زیادہ خوش لباس اور جامہ زیب آدمی مانے جاتے تھے۔ خلافت کا بار سر پر آتے ہی عمر بن عبد العزیز کی زندگی بالکل ہی بدل گئی اور تخت خلافت پر قدم رکھنے کے ساتھ ہی انہوں نے ابوذر غفاریؓ اور ابوہریرہؓ کا قالب اختیار کر لیا۔ مورخین انہیں عمر مثنائی کا لقب دیتے ہیں۔

آپؓ ہی کے دور خلافت کا ذکر ہے عید کا موقع تھا مسلمان عام طور پر خوشحال تھے بڑی چہل پہل تھی کئی دن پیشتر ہی لوگ عید کی تیاریاں کرنے لگے۔ سب نے حسب استطاعت اپنے بال بچوں کے لئے نئے جوڑے بنوائے آرائش و زیبائش کے سامان فراہم کئے۔ جب عام لوگوں کی تیاریاں دیکھیں تو امیر المؤمنین کے فرزند ولخت بگر اپنی ماں کی خدمت میں حاضر ہوئے۔ بولے۔ اہی جان کل عید ہے۔ سب لوگ اپنے لئے اور اپنے بچوں کے لئے عید کا سامان کر رہے ہیں۔ ہمارے پاس تو کوئی جوڑا کپڑوں کا ایسا نہیں ہے جو پٹا ہوا نہ ہو اور پیوند نہ لگا ہوا ہو! ہمارے لئے بھی نئے کپڑے بنوا دیجئے آخر ہم ایسے پٹے کپڑوں سے عید کیسے منائیں گے۔ ماں نے بہت سمجھایا، لیکن نہ مانے، ضد بڑھتی گئی، ساری رات اصرار کرتے رہے فجر کی نماز سے فارغ ہو کر اہی جان "حضرت فاطمہ" مجھ کو لے کر خلیفہ کی خدمت میں حاضر ہوئیں۔

خلیفہ بوسیدہ لباس زیب تن کئے مصلے پر بیٹھے گرہ گردا کر دعا مانگ رہے تھے۔ آنکھوں سے آنسو جاری تھے۔ وارسی بالکل تر ہو گئی تھی۔ حضرت فاطمہ نے یہ منظر دیکھا تو بہت متاثر ہوئیں۔ عرض کیا کہ امیر المؤمنین آج عید کا دن ہے تمام لوگ خوشیاں منا رہے ہیں ہر طرف چہل پہل ہے اور آپ ہیں کہ گریہ و زاری میں مصروف ہیں۔

خلیفہ :- فاطمہ رمضان کا پورا مہینہ گزر گیا کتنا خیر و برکت وال مہینہ تھا باری تعالیٰ نے تڑکیہ نفس کیلئے کتنا اچھا موقع فراہم کیا تھا۔ میں سوچتا ہوں کہ کیا ہم نے اس سہری موقع سے پورا پورا فائدہ اٹھایا اور اپنے اعمال کی اصلاح کی یا رمضان کا پورا مہینہ یوہنی ضائع کر دیا۔ یہ کہتے ہی غشی طاری ہو گئی۔

امیر المؤمنین تھے مگر گھر میں عطر مٹا نہ عرق گلاب کے چھینٹے ڈالے گئے۔ جب ہوش دحواس درست ہوئے تو آپؑ نے آنے کی وجہ دریافت فرمائی۔

فاطمہ :- بچوں نے ساری رات سونے نہ دیا۔ کل سے اصرار کر رہے ہیں کہ عید آگئی ہے نئے کپڑے بنوا دیجئے۔ میں نے بہت سمجھایا مگر کسی طرح مانتے ہی نہیں۔ یہی کہہ جاتے ہیں کہ عید کے دن سب لوگ نو نئے نئے کپڑے پہنیں گے اور ہم لوگ امیر المؤمنین کے بیٹے پرانے کپڑوں میں عید منائیں گے۔ بھورا ان کی درخواست لے کر آپ کی خدمت میں حاضر ہوئی ہیں۔

خلیفہ :- فاطمہ! تم بھی جان بوجھ کر ابخان بنتی ہو، میرے پاس اتنی رقم کہاں ہے جو ان کے نئے کپڑے بنوادوں تمہیں تو معلوم ہے کہ صرف دو درہم (تقریباً سات آنے) روزانہ بیت المال سے لیتا ہوں جو ہماری ناگزیر ضروریات کے لئے بھی بمشکل کفالت کرتے ہیں پھر کہاں سے کپڑے کہاں سے آئیں گے۔ فاطمہ :- آپ امیر المؤمنین ہیں بیت المال آپ کے ہاتھ میں ہے چاہیں تو کچھ رقم بیت المال سے لے سکتے ہیں۔

خلیفہ :- بیت المال میں جو کچھ ہے وہ میرا نہیں ہے۔ سارے مسلمانوں کا ہے۔ میں تو اس کا نگران اور محاذی ہوں۔ بغیر ان کی اجازت کے اس میں سے ایک جہ بھی نہیں لے سکتا۔ کیا تم چاہتی ہو کہ بچوں کی جا بے جا خواہشات پوری کرنے کے لئے خاندانوں میں اپنا نام درج کراؤں اور عذاب کا مستحق سمجھوں۔

فاطمہ :- اچھا تو ایک ترکیب اور ہے ایک ماہ کا وظیفہ پیشی گئی لے لیجئے کپڑے بن جائیں گے عید تو بھی بڑا کٹا ہی جائے گا ان کی ضد پوری ہو جائے گی۔ بعد میں تھوڑی تکلیف ہی اٹھالیں گے۔

خلیفہ :- فاطمہ! کیا تمہیں یقین ہے کہ آئندہ ماہ تک بقید حیات رہوں گا؟ زندگی کا کیا اعتبار موت سے کون انکار کر سکتا ہے آج ہی آجائے آفریں یقین پر پیشگی وظیفہ لے لوں۔ جاؤ ان بچوں کو سمجھاؤ کہ دنیا کے ماضی عیش و نشاط پر نہ جاؤ۔ یہ فائش چند روزہ ہے زرق برق لباس اور قیمتی کپڑوں کے لئے ضد نہ کریں آفرت کی تیاری کریں وہی دائمی اور ابدی زندگی ہے وہاں کا عیش و آرام مستقل و پایدار ہے۔

خلیفہ کی باتیں سن کر حضرت فاطمہ واپس چلی گئیں اور بچوں سمیت سب نے پچھلے پرانے کپڑوں میں عید منائی اور صبر و توکل کو ہاتھ سے نہ جانے دیا۔ اس طرح مسلمانوں کے خلیفہ عمر فاروقؓ نے عبد العزیزؓ نے اپنے بچوں کے ساتھ بالکل سادہ طریقے پر عید منائی۔ (بشکریہ الشیخ، لاہور)

غزل

شوقے ماہری (بھارت)

موج ہوا سے زلف جو آوارہ ہوگئی : گستاخ اور حسرتِ نظارہ ہوگئی
اس چشم التفات کی شوخی نہ بد چھئے : ثابت ہوئی کبھی کبھی ستیارہ ہوگئی
اس انجن میں اتنا نواز گیا ہوں میں : پاکیزگی فکر بھی آوارہ ہوگئی
شرمندگی سے آنکھوں میں آنسو کی ایک بوند : ہر لغزشِ شباب کا کفارہ ہوگئی

اے شوق اب کی بار بہانہ کر دے کیا
تم سے خطا اگر یہی دوبارہ ہوگئی

علم و ادب سے شغف رکھنے والوں کے لئے خاص تحفہ

یاد رفتگان (حصہ اول)

مولانا مہر القادریؒ

اس کتاب میں نابغہ ادب مولانا مہر القادریؒ نے ”رنگیناں“ کا تذکرہ کرتے ہوئے
برصغیر ہندوپاک کے بے شمار ادبی واقعات بیان کر دیئے ہیں۔

• ہر مکتبہ فکر کی شخصیات پر دلچسپ مشاہدات، تاثرات، تذکرے اور تبصرے

• مضبوط جلد، خوبصورت گرڈ پوش، میلری کتابت و طباعت

قیمت : ۲۲ روپے

البدیع پبلشرز کیشنز ۲۳ راحت مارکیٹ اردو بازار لاہور نمبر ۲

BRECAST INDUSTRIES LIMITED RUKNUDDIN GROUP OF COMPANIES

PRESENT

a new concept in modern living



Gulshan-e-Omar

Self Contained Township With All Amenities

PRECAST LUXURY BUNGALOWS

ON 160 SQ. YARDS PLOTS IN K D A SCHEME 33 (SECTOR 42-A)

N O C. No MP/DCB (D) 770/ADV/530/84 dated 4.6.1984

BOOKING
Rs. 10,000
only

Remaining in monthly
instalments
with loan facility
Total Cost
Rs. 2,35,000

SALIENT FEATURES:-

TOWNSHIP

- Transportation
- School
- Mosque
- Community Centre
- Dispensary
- Park
- Playgrounds

BUNGALOWS

- Earthquake proof
- Located on main University Road
- Ideal surroundings
- Two bedrooms with attached baths and built-in cupboards
- Spacious drawing/dining
- Modern Kitchen
- Mosaic flooring
- Concealed wiring
- Hot & Cold water lines
- Separate underground & overhead water tanks
- Open staircase (at additional cost)
- Design provided for an additional floor

**OFFICES OPEN ON
FRIDAYS AND
OTHER HOLIDAYS**



Type of Plot	A
Size	30 ft x 48 ft
Covered area	906 sq ft
Number of Bungalows	132
Last date of handing over possession	30-6-1984



BREICAST INDUSTRIES LTD.

For booking contact any of the following offices of
**RUKNUDDIN GROUP OF
COMPANIES**

- (1) First Floor, Eram Centre Bldg. - Dast Gopul Area, Karachi.
Phones - 681510-680676
- (2) 1st Floor, Bantana Chambers, Garden Road, Karachi
Phones - 521594 - 525326 - 528514 - 526325
526575 - 528096
- (3) Prince Corporation, near Clifton Bridge, Main Clifton Road, Karachi.
Phones - 510730-526360
- (4) Site Office, Sector 42-A, University Road, Karachi.
P.O. BOX 7366 • Telex-24102 RUKUN PK

اصول متذکرہ حدیث

ابن الحسن اصلاحتی

وضع حدیث کے محرکات

امت مسلمہ اپنی تاریخ میں گونا گوں یلغاروں سے دوچار رہی ہے لیکن وضع حدیث کا فتنہ ان یوہنوں میں جداگانہ حیثیت کا حامل ہے اس لیے کہ معاندین اسلام نے قرونِ اولیٰ میں اس کے ذریعے چایا کہ علم رسول کا نہایت شہناز اور بے مثال ذخیرہ اگر معدوم نہیں تو کم از کم مسخ و مزور ہو جائے۔ خدائے بزرگ دہر ہمارے ان عظیم سپوتوں کو کھٹ کھٹ جنت نصیب کرے جنہوں نے اتر قبضہ حدیث کی شکل میں علم رسول کا ذخیرہ کیا اور اپنی جانگاہ کوششوں سے بڑی حد تک اس کو غلغلہ و غش سے پاک کرنے کا اہتمام کیا۔ ہمارے ان اکا برین نے ان چودہ دروازوں کی نشان دہی کی جن راستوں سے ضعیف حاشیہ صحیح حدیثوں میں شامل ہو گئیں۔ اس فتنے کی سنگین کا اندازہ آپ اس امر سے لگائیے کہ اس دور میں جو جمعی احادیث رسول کے مجموعے مرتب ہوئے وہ لاکھوں روایات کے انبار سے چند ہزار روایات سے زیادہ کی شکل میں ہمارے محدثین کی کسوٹی پر پورے نہ اتر پاتے۔ چنانچہ یہ امر متقاضی ہے کہ وضع حدیث کے محرکات کا بھرپور جائزہ لیا جائے اور یہ جانا جائے کہ صحیح اور قابلِ اعتماد حدیثوں میں ضعیف و مزور اور ناقابلِ اعتماد حدیثیں کن راستوں سے ملی ہیں اور اس فتنے کی نوعیت کیا ہے؟ واقعہ یہ ہے کہ اگر آدمی اس فتنے کی ٹھیک ٹھیک نوعیت سے واقف نہ ہو تو اس کے مقابلہ کے لیے اتنی مستعدی نہیں رکھ سکتا جتنی کہ ضروری ہے۔

وضع حدیث کے اسباب:

اصول حدیث کی کتابوں کے مطالعہ سے معلوم ہوتا ہے کہ وضع حدیث کے اسباب ایک اور بدو دونوں قسم کے رہے ہیں اور ان دونوں ہی راستوں سے جو حاشیہ وضع ہوتی ہیں وہ دین کے لیے یکساں ہلک ثابت ہوتی ہیں۔ گویا اصل دین کے بگاڑنے اور اسے مسخ کرنے میں اس قبیل کی دونوں قسم کی حدیثوں کا دخل اپنے نتیجہ کے اعتبار سے ایک ہی ہے۔ ایک راستے سے آنے کی وجہ سے ایسا نہیں ہوا ہے کہ وہ موضوع روایات اس

فن کے لیے مضرب ہوتی ہوں۔ مضرب تو بہر حال وہ نون ہی قسم کی مرضعات ہوتی ہیں، بلکہ نیکی کے راستے سے جو آئی ہیں ان کی ہلاکت کچھ زیادہ ہی ہے۔

وضع حدیث کے نیک محرکات :

وضع حدیث کے وہ بڑے نیک محرکات کا سراغ ملتا ہے۔ ایک قرآن کی طرف لوگوں کو راغب کرنے کے لیے سورتوں کی تلاوت کے فضائل بیان کرنا، دوسرا ان میں آخرت کا خوف پیدا کرنے کے لیے ترغیب و ترہیب کی روایتیں بیان کرنا، دوسرے محرکات انہی کے تحت آجاتے ہیں۔

نیک مقصد سے وضع حدیث کی پہلی شکل :

نیک راستے سے جو حدیثیں وضع ہوئی ہیں اس کی ایک مثال تو یہ ہے کہ بعض لوگوں نے اس لیے حدیثیں گھڑیں کہ اس طرح اپنے دلم میں انہوں نے دین کی کوئی خدمت کرنی چاہی مثلاً قرآن مجید کی مختلف سورتوں کے فضائل میں جو روایات ملتی ہیں وہ اکثر وضعی ہیں۔ ان روایتوں کے مطابق ایسا معلوم ہوتا ہے کہ ایک سورہ بھی اگر پڑھ لی جائے تو اس کے بعد کوئی کام کرنے کی ضرورت نہیں ہے۔ اس کے اتنے فضائل کا بیان ملتا ہے کہ آدمی حیران ہو جاتا ہے کہ اتنی فضیلت کا استحقاق صرف ایک سورہ کے پڑھنے سے حاصل ہو جاتا ہے جبکہ اس پر غور و فکر کرنے اور اسے سمجھنے کی بھی کوئی شرط نہیں ہے۔

اس کے برعکس حقیقت یہ ہے کہ نماز کے متعلق اللہ کے رسول (صلی اللہ علیہ وسلم) کا یہ ارشاد ہے کہ نماز میں سے بندے کا حصہ اتنا ہی ہے جتنا کہ 'ما عقل منہ' (وہ سمجھے) اسی طرح قرآن مجید نے واضح طور پر آیات میں نوروں اور تفکر و تدبر کو ضروری قرار دیا ہے اور اس کے تقاضوں کے مطابق عمل کرنے کی تلقین کی ہے اس میں محض حصول برکت یا ثواب کی خاطر تلاوت کا کوئی تصور نہیں پایا جاتا۔

اس نوعیت کی وضعی احادیث کی مقبولیت کا حال یہ ہے کہ مشہور مفسر زنجیزی نے اپنی تفسیر شافعیہ میں کم و بیش ہر سورہ کے آخر میں اس کے فضائل کو نقل کرنے کا التزام کیا ہے اور ان کا یہ اہتمام بھی شروع سے آخر تک ملتا ہے حالانکہ معتزلی ہونے کے ناطے وہ عقلیت کے بھی مدعی ہیں۔ حیرت ہوتی ہے کہ اس موقع پر ان کی عقلیت پسندی کو کیا جو جاتا ہے۔

اصحابِ فن نے ان روایتوں کی کثرت کی اور بلاخر اس کے واضح کا سراغ ملتا ہی لیا۔ جب ان کے گھڑنے والے کا پتہ چلا اور اس سے سوال کیا گیا کہ اس نے اس منہ عظیم کا بار اپنے سر کیوں لیا تو اس نے جواب دیا کہ جب

میں نے دیکھا کہ لوگ امام ابو حنیفہ (رحمہ اللہ) کی فقہ پر لڑنے پڑے ہیں تو میں نے یہ روایتیں تحریریں تاکہ لوگوں کو قرآن کی طرف متوجہ کروں۔ ہر تو یہ مقصد نیک تھا لیکن واقعہ یہ ہے کہ ایسی حدیثیں چل پڑیں اور ہمارے بعض اکابرین بھی ان کے رجحان پانے کا باعث بنے جب کہ اہل فن کے نزدیک بھی یہ روایات موضوع ہیں اور خدا ان کے اضعاف نے بھی اعتراف کر لیا کہ یہ روایتیں اس نے وضع کی تھیں۔ ان احادیث سے لوگ قرآن کی طرف کیا متوجہ ہوتے، لہذا اس سے عائد المسلمین میں رحمان پیدا ہوا کہ قرآن کو سمجھنا اور اس سے ہدایت حاصل کرنا اصل مطلوب نہیں بلکہ بے سوچے سمجھے اس کی زیادہ سے زیادہ تلاوت کر لینا ہی اصل کام ہے۔

نیک مقصد سے وضع حدیث کی دوسری شکل :

ایسی طرح ایک گروہ نے جو اخیر اور صالحین کے ذمے میں کتاب ہے، اپنے صوفیانہ مزاج کی بدولت ترمذی ترمذی کے قسم کی بے شمار روایات تحریر کیں۔ باوجودیکہ ان کا مقصد لوگوں کو آخرت کا ڈر اور خوف دلانا تھا ان کے اندر دین کی طرف شوق اور رغبت پیدا کرنا تھا۔ ان حضرات پر جب ان بے بنیاد روایات کے سبب سے اعتراضات ہوتے تو اپنے دفاع میں انہوں نے یہ موقف اختیار کیا کہ ان روایتوں سے مقصد لوگوں کو نیکیوں کی ترغیب دینا اور برائیوں سے بچانا ہے، اس وجہ سے ان کو سند اور روایت حدیث کی ان پابندیوں سے آزاد کرنا چاہیے جو محدثین نے قائم کر رکھی ہیں۔

ہمارے محدثین نے اس گروہ کا مقابلہ کرنے کی بجائے اس کے اگلے ڈل ڈل دیا انہوں نے غائبانہ گروہ کے اس موقف کو صحیح تسلیم کر لیا۔ چنانچہ انہوں نے اپنی تحقیقی دائرہ غیر کو صرف احکامی روایات تک محدود کر کے اس گروہ کو ہر قسم کی رطب و یابس چیزیں پھیلانے کے لیے آزاد چھوڑ دیا۔ ان کا صاحب ادبیہیت اتنی چھانگتی کہ انہوں نے گویا طبلہ سا پالیا۔ اسی گروہ کی پھیلائی ہوئی وہ روایات ہیں جن سے تصوف کی کتابیں صبری پڑی ہیں۔ اس موضوع پر ہم مفصل بحث اپنے مقالہ سند کی عظمت اور اس کے بعض گمراہ پہلوؤں میں کر رہے ہیں۔

ہمارے نزدیک یہ ایک بڑی شدید غلط فہمی تھی جس میں ان صوفی لوگوں نے ہمارے محدثین کو مبتلا کر دیا۔ وقت نے ان کے ان معصومانہ اندازوں کو غلط ثابت کر رکھا ہے۔ اب اگر صوفیوں کی کتابیں پڑھیں تو معلوم ہوگا کہ وہ اپنے تمام مثبت طائفہ عقائد و نظریات کی تائید میں یا تو آیات قرآن کی باطلیہ کے طرز کی تاویلات پیش کرتے ہیں یا ایسی روایات جن کی کوئی بنیاد نہیں ہے۔ یہ حال صرف عام صوفیوں ہی کا نہیں بڑے صوفیوں کا بھی ہے۔

امام غزالیؒ بڑے صاحب علم ہیں اور ان کی کتاب احیاء علوم الدین، تصوف اور تزکیہ کی اعلیٰ ترین کتابوں میں گنی جاتی ہے لیکن واقعہ یہ ہے کہ اس امت کے اکابرین میں حدیث نقل کرنے میں ان سے بڑھ کر

بیزمنی کا آدمی شاید مشکل ہی سے کوئی ملے۔

بظاہر تو یہ کہا جاتا ہے کہ ان روایات کا تعلق صرف ترغیب و ترہیب سے ہے لیکن وہ قدیم ہے مگر زندگی کے ہر شعبہ پر اثر انداز ہونے والی ہیں یہاں تک کہ دین کے بنیادی عقائد مثلاً توحید اور قیامت وغیرہ بھی ان کی زد سے نہیں بچے ہیں اور ایسا ہونا فکس بھی نہ تھا۔ اسلام ایسا دین ہے جس کے تمام شعبے ایک دوسرے سے اس طرح مربوط ہیں کہ ان کو الگ الگ نہیں کیا جاسکتا۔ اس کے سارے شعبوں کے باہم مربوط ہونے کا مطلب یہ ہے کہ عقائد، احکام اور حکمت دین وغیرہ سب کے سب سرچھ بچھاں طریقے پر ایک دوسرے سے جڑے ہوئے ہیں اور ان کو ایک دوسرے سے الگ کرنا ممکن نہیں۔ ان میں سے اگر ایک متاثر ہوگا تو دوسروں کا متاثر ہونا لازمی اثر چنانچہ ہم کہہ سکتے ہیں کہ صوفیوں کے بیشتر اقوال کی زد توحید اور دوسرے عقائد پر بھی پڑتی ہے، اخلاقی نظریات اور دنیا کے متعلق تصور پر بھی پڑتی ہے اور خدا کی صفات پر بھی پڑتی ہے ان فرض دین میں جتنے اہم مسائل ہیں وہ سب اس کی زد میں آتے ہیں۔

چنانچہ ان محدث حضرات کے بارے میں ہماری رائے یہ ہے کہ اگر انہوں نے اس گردہ کے ترغیب و ترہیب کے سکہ کو نسیم کر لیا ہے تو انہوں نے سٹہ یہ غلطی کی ہے۔ ان سے ایک ایسی غلطی ہو گئی ہے جس کی وجہ سے دین میں وہ فتنے پھیل گئے کہ جن فتنوں کی اصلاح اگر اب کوئی کرنا بھی چاہے تو بہت مشکل ہے۔ اس راستے سے گوتم بدھا، کنفیوشس، زرتشت اور باطنیہ کے خیالات اور فاسفہ کے افکار سب کے سب حدیث کی شکل اختیار کر کے گویا دین کا حصہ بن گئے ہیں۔

اس کا نتیجہ یہ ہوا کہ اس سیلاب کے آگے بند باندھنا بالکل ناممکن ہو گیا ہے۔ کچھ سمجھ میں نہیں آتا کہ اس کو کیا کیا جلتے۔ اب ظاہر ہے کہ سب لوگ تو اتنے نقاد نہیں ہو سکتے کہ وہ کچھ کے حنث و سہم میں اعتقاد کر سکیں اور گہر کو پشیمز سے الگ کر سکیں۔ البتہ اہل علم کے لیے یہ ضروری ہے کہ وہ اس بات سے بڑی طرح آگاہ ہوں کہ ہمارے محدثین سے کیا کیا گمراہیاں صادر ہوئی ہیں۔ بے شک یہ سب تو غلطی کے ساتھ ہوا اور واقعہ یہ ہے کہ ہمارے نزدیک بھی اس میں بہشتی کو کوئی دخل نہیں ہے لیکن اس کے نتیجے میں دین اسلام کا حلیہ اس قدر بگاڑ کر رہ گیا ہے کہ ہر شعبہ زندگی میں باطل چھایا ہوا ہے اور حق اس کے نیچے دب گیا ہے۔

اگرچہ نقاد محدثین نے اس قسم کے صالحین سے روایت لینے میں احتیاط کی سنت تاکید کی ہے لیکن تنقید اس وجہ سے بالکل چیز توڑ دی کہ عملاً ترغیب و ترہیب کی روایات ناقذین دین کی گرفت سے آزاد ہیں اور ہر راوی تنقید کی صلاحیت نہیں رکھتا تھا اس زمانے میں تو تحقیق جان جو حکم کا کام ہو گیا ہے اور تحقیق حق کے فریضے کی ادائیگی کا نٹوں کی سیج بن کے رہ گئی ہے۔

روایت کے نا اہل صالحین :

اب چند مثالوں سے ہم یہ بھی بتا دیتے ہیں کہ مذکورہ صالحین کے کارنامے کی کیا نوعیت ہے ؟ صاحب التعلیقات فی علم الروایۃ کے مصنف خلیف بن خدیج نے اپنی کتاب میں ایک باب باندھا ہے جس کا عنوان ہے : 'باب ترک الاحتجاج بمن لم یکن من اهل الفسط وللدایۃ وان عرف بالصلاح والعبادۃ'۔ اس باب میں انہوں نے یہ بیان کیا ہے کہ جو لوگ ہیں تو اہل تقویٰ میں بڑی شہرت کے حامل لیکن حدیث کے حفظ و روایت کی صلاحیت نہیں رکھتے، ان کی روایت لینا جائز نہیں ہے۔ اس میں انہوں نے بہت سے واقعات بیان کیے ہیں لیکن ہم چند واقعات ہی درج کرتے ہیں جن سے کچھ اندازہ ہو سکے گا کہ تقویٰ کے معنی میں اس فتنہ کی نوعیت کیا رہی ہے۔

حدیث کے شیوخ میں سے ابو سلیمان و بیہق بن ابو عبد الرحمن کی روایت کرتے ہیں کہ :

ات من اخواننا من
فرجوا مبرکۃ دعائہ
ولاشہد عندنا
بشہادۃ ما قبلہا۔
ہمارے بھائیوں میں ایسے لوگ بھی ہیں جن
کو ہم مستجاب الدعوات سمجھتے ہیں لیکن ان کا
حال یہ ہے کہ اگر وہ کسی معمولی معاملے میں بھی گواہی
دی تو ان کی گواہی قابل اعتماد نہیں۔

یعنی وہ ان کے تقویٰ کی وجہ سے یہ تو سمجھتے ہیں کہ ان کی دعا ضرور قبول ہوتی ہے لیکن حال یہ
ہے کہ اگر وہ کوئی معمولی سے معمولی گواہی بھی دیں تو وہ ناقابل اعتبار ہے۔ صاف ظاہر ہے کہ پھر روایت کے
معاملے میں ان پر کیسے اعتماد کیا جاسکتا ہے۔

یہی بن سعید کا ارشاد ہے کہ :

ما رأیت الصالحین فی
شیء الا شد فتنۃ
منہم فی الحدیث۔
میں نے صالحین کو وہ باب حدیث
جتنے شدید فتنہ کا سبب پایا ہے اتنا
کسی دوسری چیز میں نہیں پایا۔

یعنی وہ بڑے نیک، بڑے متقی اور بڑے پرہیزگار تو ضرور ہیں لیکن حدیث کے معاملے میں سزا یافتہ ہیں۔
مشہور محدث یحییٰ بن سعید القطان کا ارشاد ہے :

اتمن الرجل علی
ماتۃ الف
ایسے لوگ بھی ہیں جن پر ایک لاکھ (درہم)
کے معاملے میں تو میں اعتماد کر سکتا ہوں لیکن

دلائقنہ علی حدیث - ایک حدیث کے معانی میں بھی ان پر اعتماد نہیں کرتا۔
گویا ایک لاکھ کے خزانے کے اعتماد کا اہل ایک حدیث کی روایت کے معاملے میں ناقابل اعتماد ہو سکتا ہے۔
ابن ابی الزناد اپنے باپ سے روایت کرتے ہیں کہ:

ادركت بالمدينة مائة
عشر مائة مائة مائة
شي من الحديث يقال
ليس من اهل
المائة كاشا به ك :

لفق ادركت سبعين
عند هذه الاساطين - اشار
الى مسجد الرسول صلى الله
عليه وسلم يقرنوا
اخذت عنهم شيئا
وان احدهم واثمن على
بيت مال كان به امينا
الا انهم لم يكو فوا من
اهل هذا الشأن -

یہ بیسویں روایات میں سے ہم نے چند روایتیں لی ہیں اور مقصد حضرت یہ دکھانا ہے کہ بہت سے لوگ
نیکی کا کام سمجھ کر حدیثیں وضع کرتے اور ان کو پھیلاتے تھے۔ امام مسلم نے بھی اپنی صحیح کے مقدمہ میں اہل مدینہ
کے ایسے صالحین کا ذکر کیا ہے جن کے متعلق ان کا ارشاد ہے کہ 'جری الکذاب علی السننہ'
دھجھٹ ان کی زبانوں پر جاری ہو گیا ہے۔

اس تفصیل سے معلوم ہوا کہ بعض نیک نیت لوگ ایسے بھی ہیں جو جن کے متعلق بہر حال آدمی شبہ کرتے
ہوتے تھے کہ خدا کے ہاں عافہ نہ ہو جائے لیکن حدیث کی روایت کے معاملے میں انہوں نے جو بیہوشی
ہی ان کو ناقابل اعتماد ٹھہرا رہی ہے۔ یہ سب اقوال منقہ کرنے والے اور نگاہ کرنے والے ہیں لیکن نہایت دیکھ کے
ساتھ کہنا چاہیے کہ واقعہ جو وہی جس کا ذکر تھا۔ یعنی محمد بن نے ماسوائے مالکیہ کے بحیثیت مجدد یہ تسلیم کر لیا کہ

میں نے مدینہ میں سو آدمی ایسے پائے
ہیں جو یوں تو ہر پہلو سے قابل اطمینان
ہیں لیکن ان سے روایت نہیں لی جاتی
کہ وہ روایت حدیث کے اہل نہیں۔

میں ان ستروں و سہ ہجری کے ستروں کی
طرح اشارہ کرتے ہوئے (کے پاس
ستر آدمیوں سے ملا ہوں جو نبی صلی اللہ علیہ وسلم
سے منسوب کر کے روایت کرتے تھے، لیکن
میں نے ان میں سے کسی سے روایت نہیں لی۔
اگرچہ ان میں ایسے لوگ تھے اور وہ
بیت المال کے امین بناتے جلتے تو وہ
اس کے اہل ثبات ہوتے لیکن وہ
روایت حدیث کے اہل نہیں تھے۔

توغیب و ترہیب کی روایات کی حد تک تعرض کی چندال ضرورت نہیں۔ صرف احکام کی روایات تک اپنی
جدہ و جدہ تحقیق کا دائرہ رکھنا چاہیے۔ ہمارے مضمین نے شاید اس فقرے کے آگے اپنے کو بے بس پار یہ مسلک اختیار کیا اور
اس قبیل کی تمام روایات کا اصولی طور پر تعاقب ہی چھوڑ دیا اور یہ جیسا کہ ہم نے اشارہ کیا، ہر گرفت سے آزاد ہو کر
ہمارے تمام عقائد و اعمال پر چھا گئیں اور ہر محکمت فقہ کی آرائش کے لیے انہوں نے سلمان فراہم کر دیا۔

وضع حدیث کے برے محرکات :

اسی طرح حدیث کے وضع کرنے کے برے محرکات بھی ہوئے۔ وضع حدیث کے برے محرکات میں سے دو محرک
بہت نمایاں ہیں: ایک اپنی ذات کو نمایاں کرنے کی غامضی، دوسرے اپنی بدعات کو دین میں گھسانے کی سازش۔

شہرت و مقبولیت کے لیے وضع حدیث :

یہ ایک امر واقعہ ہے کہ ایک زمانے میں کسی حدیث کا دادی ہونا اتنی بڑی عزت تھی کہ شہید ہی کوئی اور چیز
اس سے بڑھ کر عزت والی خیال کی جاتی ہو۔ کسی حدیث کی روایت سے حاصل ہونے والی عزت شہرت
اور مقبولیت اپنے اندر بڑی کشش رکھتی تھی۔ بالخصوص وہ لوگ کہ مرجع خلافت بن جاتے تھے جن کے متعلق یہ مشہور
ہو جاتے کہ ان کی سند گچھ عالی ہے۔ طالبین حدیث ان سے ملنے کے لیے شہر و حال کرتے اور بعد ترین مقامات
سے سفر کرتے تھے اور اگر یہ کہا جاتے تو مبالغہ نہیں ہو گا کہ ان بستیوں کے جو راستے ہوتے تھے وہ آمد و شد سے
گھبرے ہو جاتے تھے۔ لوگ اس راہ میں کسی بڑی سے بڑی مشغلت کے اٹھنے سے بھی روک نہ کرتے۔ صرف طلب علم
ہی نہیں بلکہ اس زمانے میں ایسے علم و دست رئیس اور حکمران بھی ہوتے جو اس طرح کے لوگوں کی دل و جان
سے عزت کرتے، ان سے اظہار عقیدت کرتے اور ان سے ملنے کے لیے سفر کی صعوبتیں برداشت کرتے۔ جس چیز
کو لوگوں کی نگاہوں میں یہ قدر و منزلت حاصل ہو اس کے طالب جس طرح اچھے لوگ ہو سکتے ہیں ظاہر ہے کہ
بے لوگ بھی اسی طرح اس کے خریدار بن سکتے ہیں تاکہ اس کے ذریعہ دنیا کی عزت و شہرت بھی حاصل کریں اور
اگر امکان ہو تو دوسرے منافع بھی حاصل کریں۔ اس طرح سے نیک نیت اور بد نیت میں بظاہر تمیز بہت
مشکل ہو جاتی ہے۔

چنانچہ صاحب الکفایۃ فی علم الروایۃ نے ایک لطیفہ لکھا ہے کہ ایک صاحب نے اسی طرح جھوٹی چودہ روایتیں
گھڑ کر اپنی دکان جھار گئی تھیں۔ کچھ دنوں کے بعد ان چودہ میں انہوں نے ایک روایت کا اضافہ کر لیا۔ کسی نے ان
سے پوچھا کہ حضرت! گھر بیٹھے بیٹھے یہ کہاں سے ملے گی تو جواب میں ارشاد ہوا کہ 'ہذا من فضل ربی'۔

ظاہر ہے جس چیز سے اتنی مقبولیت حاصل ہو رہی ہو اس میں دکان داری چھانے کی کوشش کا نتیجہ یہ نکلا کہ جن کے پاس اس طرح کی کوئی چیز نہیں تھی انہوں نے ہمیں نہیں ملے تو جھوٹی جمع نہیں ملے تو ضعیف، اور قوی نہیں ملے تو کمزور روایت کا سہارا لیا بلکہ کچھ نہ کچھ اپنے پاس سے بنانے کی بھی کوشش کی۔

مبتدعین کی طرف سے تخریب دین کی کوشش:

وضع حدیث کے لئے سے سب سے زیادہ فائدہ ان گمراہ فرقوں نے اٹھایا جو مسلمانوں میں پیدا ہوئے۔ مثلاً فرقہ 'شیعوہ' اور مرجئہ دینہ۔ ان کے عقائد سیاسی بھی تھے جن کی وجہ سے بعض شخصیات کے حق میں یا ان کے خلاف ان کو پروپیگنڈے کے لیے مراد رکھا اور یہ عمارۃ المسلمین سے کئی معاملات میں عقائدی اختلاف بھی رکھتے تھے۔ انہوں نے جب اپنی غلطیوں کو دین بنانا چاہا تو ان کے پاس کوئی آسان راستہ نہیں تھا لہذا انہوں نے بے قاشار دایتیں گھڑیں اور پیسٹیں تاکہ اپنی غلطیوں کو دین ثابت کریں۔ براہ راست قرآن مجید سے اپنی بدعتوں کو دین ثابت کرنا تو ان کے لیے ممکن نہیں تھا اس وجہ سے انہوں نے یہ راستہ اختیار کیا کہ جس بات کو روک کرنا چاہا اس کو ایک حدیث کی شکل دے دی اور وہ بڑی آسانی سے زبانوں پر چڑھ گئی، اس لیے کہ حدیث کے نام سے کسی گمراہی کو پھیلانا آسان تھا۔

جہاں تک قرآن مجید کا تعلق ہے تو اس میں ان مبتدعین کو براہ راست ملے وہ بعض مفسرین کی بدگمانیوں نقل کردہ جھوٹی روایت سے ملے، اور قرآن مجید کے الفاظ تو ایسے نہیں ہیں کہ جن کو آسانی کے ساتھ استعمال کر سکیں اور اگر استعمال کرتے ہیں تو ان کو بالکل کسم کی تاویلات کرنی پڑتی ہیں۔

چنانچہ مبتدعین نے جب قرآن مجید کو نسخ کرنے کا راستہ مسدود پایا تو وضع حدیث کا سہارا لیا۔ اس میں ان کو بڑی کامیابی حاصل ہوئی اس طرح سے انہوں نے جرات گھڑ دی وہ آہستہ آہستہ مخصوص مقام پرستوں کے ذریعے عام ہونے لگی۔ خطیب بغدادی نے ایسے متعدد اذکار کے فضائل نقل کیے ہیں جو انہی گمراہ فرقوں میں سے کسی فرقہ سے تعلق رکھنے والے تھے۔ بعد میں جب ان کو توبہ کی تلقین ہوئی تو انہوں نے اس فرقہ گری کی زحمت سے لوگوں کو آگاہ کیا کہ ہم جب چاہتے کہ اپنی کسی بدعت کو دین ثابت کریں تو اس کا سب سے زیادہ سہل راستہ یہ تھا کہ اس کو حدیث کا جامہ پہنا یا اند لوگوں میں پھیلا دیا اور یہ پھیل گیا۔

اس طرح جو جھوٹ پھیلا یا گیا ہے اس کی مقدار معمولی نہیں ہے بلکہ بالعموم ان لوگوں کی تعداد میں ہے۔ اس کی کچھ مثالیں ملاحظہ ہوں:

ایک صاحب فرماتے ہیں کہ میں نے ملک بن نید سے سنا کہ نادہ نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم پر بار بار

اگست ۱۹۸۴ء

حدیثی گھر کے پھیلا دیں

حماد بن زید، جعفر بن سلیمان سے روایت کرتے ہیں کہ میں نے جہدی سے سن کر دھمکے تھے کہ زنادقہ میں سے ایک شخص نے خود میسے سامنے اقرار کیا کہ اس نے چار سو روایتیں گھڑیں اور وہ لوگوں میں چل گئی ہیں۔ غور کیجئے کہ جب ایک ایک شخص چار سو روایتیں گھڑے پھیلا دیتا تو کون سا زنادقہ کر سکتا ہے کہ تمام گمراہ فرقوں نے کتنی روایتیں گھڑ کے پھیلائی ہوں گی۔

اس صورت حال کو سامنے رکھتے ہوئے یہ بات ذرا بھی تعجب انگیز معلوم نہیں ہوتی کہ امام بخاریؒ اور امام مسلمؒ نے لاکھوں حدیثوں کے انبار میں سے چند ہزار حدیثیں پائی ہیں جن سے ان کے گھرے تیار ہوئے ہیں۔

متبعین کے مقابل میں ائمہ فتنہ کی روش:

یہاں ہمیں یہ بات ہدایت انور کے ساتھ کہنی پڑتی ہے کہ ہمارے متبعین نے جس طرح صالحین کی روایات زنجیر ترمیم کے مقابل میں گمراہ موقوف اختیار کیا اسی طرح ان مبتدعین کے مقابل میں اتنا منفصل اور ضعیف وہ اختیار کیا کہ ان کے فتنہ کو روکن تو درکنار اگر ہم یہ کہیں تو شاید بے جا زبردگی ان کے رویے سے اس فتنہ کو رستہ ملی۔ امام مالکؒ نے بے شک ان کے مقابل میں مضبوط موقف اختیار کیا۔ ان کے نزدیک اس طرح کے ضالحین و مضلین سے روایت لینا بالکل ناجائز ہے۔ وہ تو اس معاملے میں اس قدر متشدد ہیں کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے روایت بالمعنی نمک کی اجازت نہیں دیتے۔ ان کے نزدیک یہ روایت بالسنۃ ہی ہو سکتی ہے۔ ان کے دلوں کو امام محمدؒ کا اندازہ ان کے اس ارشاد سے دیکھا جاسکتا ہے جو ہم اوپر نقل کر چکے ہیں:

”میں ان ستونوں۔ مسجد نبوی کے ستونوں کی طرف اشارہ کرتے ہوئے۔ کے پاس ستر آدمیوں سے ملا ہوں جو نبی صلی اللہ علیہ وسلم سے منسوب کر کے روایت کرتے تھے لیکن میں نے ان میں سے کسی سے روایت نہیں لی، اگرچہ ان میں ایسے لوگ تھے کہ اگر وہ بیت المال کے امین بننے جلتے تو وہ اس کے اہل ثابت ہوتے لیکن وہ روایت حدیث کے اہل نہ تھے۔ ان کا اصل اوہ عمل تو یہی ہے۔ اب اگر ان کے ہاں اس کے خلاف کوئی روایت آجاتی ہے تو اس کو یوں سمجھ لیجئے کہ جب وہ بے عام ہو تو محتاج آدمی بھی اس سے کچھ نہ کچھ زخم اٹھا ہی لیتا ہے۔“

جہاں تک ”سرت اور مثلاً امام شافعیؒ، امام احمد بن حنبلؒ، امام ابو حنیفہؒ اور قاضی ابویوسفؒ“ وغیرہ کا تعلق

ہے تو ان کا مسلک نہایت ضعیف ہے۔ ان تمام لوگوں نے مختلف تادیلوں سے ان مبتدعین کی روایتوں کو قبول کر لیا۔ بعض لوگوں نے بھاؤ جو غمراہی تادیل کے راستے سے پیدا ہوتی ہے جب اس کے حامل کو ہم کافر نہیں سمجھتے تو اس کی روایت کو بھی رد نہیں کرنا چاہیے۔ ان کے نزدیک ایک ماہل صریح کا ترجمہ نہیں ہوتا۔ ان کا موقف نہایت ہلکا ہے اس لیے کہ کفر کا اظہار تو بالعموم تادیل ہی کے ذریعے کیا جاتا ہے، صریح کفر کا اظہار تو مثلاً و نادر ہی ہوتا ہے۔ شیخ 'خارج' سرحدی 'قدیہ' ایسے جتنے بھی گروہ ہیں تو وہ اپنی تادیل کو دین کہتے ہیں اور اسے دین سمجھ کر ہی اپناتے اور اختیار کرتے ہیں۔ سچ بھی دیکھے جتنی غمراہیاں دین میں پیدا کی جا رہی ہیں وہ صریح کفر کے راستے سے نہیں بلکہ تادیل کے راستے سے آ رہی ہیں۔ ہمارے نزدیک ان ائمہ کی یہ روایت معصومانہ ہے اس لیے کہ اس کے مضمرات کو پوری طرح سے نہیں پرکھا گیا ہے۔

بعض حضرات داعی اور عزیز داعی مبتدع ہیں فرق کرتے ہیں۔ دھڑکتے ہیں کہ جو اپنی بدعت کا داعی ہو اس کی روایت نہیں لی جائے گی۔ لیکن جو داعی نہ ہو اس کی روایت لینے میں کوئی قباحت نہیں۔ یعنی ایک بڑی خواہ کڑے کڑ غامض ہو یا کڑے کڑ شدید ہو تو اس کی روایت لینے میں کوئی حرج نہیں، بشرطیکہ وہ اپنے مسلک کا کھلم کھلا داعی نہ ہو۔ لیکن سوچنے کی بات ہے کہ کیا یہ کوئی معقول رائے ہے۔ جب ایک چیز اس کا جزو یا بیان دین ہے تو لا محالہ جب وہ بات کفر سے محال ہو تو وہی بات کفر ہے گا جو اس نے اپنے مسلک کے ائمہ سے سنی ہوگی اور نقل کفر سے گا تو انہی کی بات نقل کرے گا۔ اس لیے ان لوگوں کی یہ رائے بھی ہمارے نزدیک کوئی حقیقت نہیں۔ یعنی اسی طریقہ سے ایک گروہ شخصیں کرتا ہے کہ خاص نوعیت کے مبتدعین سے تو بے شک روایت نہیں لی جائے گی البتہ ان کے سامراج میں ان سے روایت لینے میں کوئی حرج نہیں ہے۔ سوال یہ پیدا ہوتا ہے کہ کون یہ بیانیہ کرتا ہے؟ غمراہی کا وہ کیا ہے؟ کس کے پاس یہ پیمانہ ہے کہ اس سے یہ ناپ کر فیصلہ کر لیا جائے کہ یہ داعی اس درجے کا گمراہ ہے یا نہیں۔ جو بھی کہتا ہے بالکل ہی کہنا چاہیے۔ چنانچہ یہ حضرات دفعہ کے ایک مخصوص گروہ کے سوا باقی تمام مبتدعین سے روایت لینا جائز سمجھتے ہیں۔

یہ منغلل ذہنیت آہستہ آہستہ لوگوں پر اس طرح غالب آگئی کہ ائمہ نے ہم نے مبتدعین سے روایت لینے کو مجبوری بنالیا جس کے نتیجے میں ان کے قریب کردہ نسخوں میں بحرث روایات اہل بہ علمت سے آگئیں اور اس وقت ان کی تحقیق نہایت دقت طلب ہو چکی ہے۔ الکفایۃ فی علم الروایۃ میں علی بن المدینی کا ارشاد نقل ہوا ہے کہ:

لو ترکمت اهل البصرة لخال	اگر میں اہل بصرہ کو مستندہ کی بنا پر
اعتذر، ولو ترکمت اهل	اور اہل کو ذکر تشیع کی بنا پر چھوڑ دوں
الکوفة، ولو ترکمت الراعی	تو حمیرہ کی کشتیاں دریائے

یعنی التشیع خربت الکتاب

برگردہ جائیں۔

اسی ذیل میں محمد بن نعیم العنبر فرماتے ہیں کہ ابو عبد اللہ محمد بن یعقوب سے فضل بن محمد اللہ نے کئی شے سرائی کیا گیا کہ انہوں نے کہا کہ :

صدوق فی الروایۃ الا انہ
کان متاعا لہ فی التشیع
قبیلہ : فخذ حدیث
عندہ فی العیج ، فقال
لان کتاب استاذہ
مسائل من حدیث التشیع

وہ روایت میں نہایت راستہ ہیں
لیکن میں غالی شیعوں میں سے۔ اس پر ان
سے بھاگ گیا۔ کہ آپ نے تو ان سے صحیح میں
روایت لی ہے۔ اس پر انہوں نے
جواب دیا : یہ اس لیے کہ میرے استاد کی
کتاب شیعوں کی روایت سے مہری ہوتی ہے۔

استاذ سے یہاں مراد امام مسلم اور استاد کی کتاب سے ان کی مراد صحیح مسلم ہے۔

شیعوں وغیرہ سے روایت لینے کے جو نتائج برآئے ہیں ان کی تفصیل میں جانے کا یہاں موقع نہیں ہے، لیکن
اتنا یاد رکھیے کہ جو لوگ محمد اور پیشین میں، مینا سے خودم ہوتے ہیں وہ نہایت معصومیت سے ان کے دیے ہوئے
ذہر کو تریاق سمجھ کر نگل جاتے ہیں۔

خلاصہ بحث :

دین کا حقیقی معنی علم سے ملتا ہے۔ اس کے لیے ضروری ہے کہ علم دین کے بنیادی ذرائع یعنی کتاب اللہ اور
سنت رسول کی صحیح معرفت حاصل ہو۔ دین کی حفاظت کے لیے جس چیز کی ضرورت ہے وہ ہے پکا مضبوط اور
محکم ایمان اور ہر قیمت پر صحیح علم کی طلب و جستجو۔

سنت رسول کے جاتے کے ذرائع میں حدیث کی روایت خاص اہمیت رکھتی ہے۔ حدیث کی حیثیت سنت کے
دیباچہ کی ہے۔ علم رسول کو محفوظ کرنے کے لیے جہادِ علمی اور حدیث کی مساعی یقیناً قابلِ قدر ہیں لیکن اس کے

لے الکفایۃ فی علم الروایۃ : باب ذکر بعض المنقول عن ائمة اصحاب الحدیث فی جواز الروایۃ

عن اهل الاهواء والبدع۔

لے الکفایۃ فی علم الروایۃ : باب ذکر بعض المنقول عن ائمة اصحاب الحدیث فی جواز الروایۃ

عن اهل الاهواء والبدع۔

(باقی صفحہ ۱۹ پر)

شرف الدین احمد عظیم آبادی

تین سال بعد

(۶ فروری ۱۹۷۹ء)

ماہ اگست ۱۹۷۹ء میں صالح صاحب مرحوم کے وفاتے ہوئے۔ شرف الدین احمد عظیم آبادی بھی اسے بزم صالح کے مستهل وابستگان میں تھے۔ ان کے یہ پُراثر نظمیے اسے نسبت سے شامل اشاعت ہوئے۔ (تسینم مینائی)

آج آیا ہوں اس بزم میں لیکن کیسے؟ : دل کو تھامے ہوئے اور آنکھوں میں آنسو روکے
یہ وہی بزم ہے جس بزم میں کچھ دن پہلے : ہم سب ہی آنے کو بے چین رہا کرتے تھے

ایک ہفتہ کا گزرنا بھی تو کھل جاتا تھا

مرنے والا بھی یہاں آ کے سنبھل جاتا تھا

ویسے کہنے کو تو یہ چھوٹی سی اک صحبت تھی : لیکن ہم گوشہ نشینوں کے لئے نعمت تھی
ہائے کیا لطف تھا ہمدردی تھی اور الفت تھی : یا کسی صاحبِ خدمت کی یہ سب برکت تھی

اب اُسی بزم کی دیرانی کو دیکھوں کیسے

کیا سے کیا ہو گیا اس راز کو سمجھوں کیسے

یکے با دیگرے احباب چلے سوئے عدم : ایک کا غم ابھی تازہ تھا کہ پھر دوسرا غم
اب تو یہ سلسلہ غم ہے کچھ ایسا پیہم : کیسے خاموش رہوں کیوں نہ ہوں آنکھیں پُر ہوں

یا داس بزم کی انکو بھی تو آتی ہوگی

”بزم صالح“ کوئی جنت میں بنائی ہوگی

ہم نے سوچا کہ ذرا ڈھار کی چل کر دیکھیں : اور دیکھیں تو کہ یہ شہر ہے سکس کیا
 ٹنڈو آدم کے بھی آگے تو جاتا نہ ہوا : کیا بتائیں کہ کراچی کا ہے چکر کیا
 چونکہ تیکہ بے ہمیں آپ کی الفت پر حبیب : اس لئے سائڈ میں کبیل کہاں بستر کیا
 ہم تو بس شوق زیارت میں چلے آئے ہیں : خالقہ کیسی ہے دیکھیں ذرا لنگر کیا
 سرخ و ماہی تو کراچی میں بھی مل جاتے ہیں
 یہ تو کیئے کہ یہاں ہوتا ہے تمبر کیا
 شو حبیب احمد صدیقی مراد ہیں۔ (مدیر خاران)

خالصہ... اور... سفید
 صاف شفاف

شکر (چینی)

باوانی شوگر ملز لمیٹڈ

پتہ
 حبیب اسکوائر — ایم اے جناح روڈ — (بندر روڈ) — کراچی

سن تو سہی جہاں میں تیرا فسانہ کیا

محترمی! سلام و نیاز

فاران کا شمارہ ماہ ستمبر ۱۹۸۲ء میں نے اپنے ایک دوست نور الدین صاحب (پوسٹ ماسٹر ریٹائرڈ) کے ہمراہ جو ہندوستان جا رہے تھے اپنے استاد حضرت انور بھوپالی کی خدمت میں بھیج دیا تھا۔ حال ہی میں استاد محترم کا ایک طویل خط ملا ہے جس کی چند سطور درج ذیل ہیں:-

”فاران“ بڑا پیارا پرچہ ہے، کیسی اچھی اچھی چیزیں، لہٰذا اس میں شائع ہونی میں محترم جلیل صاحب قدوائی کا تنقیدی مکتوب۔ ”سن تو سہی جہاں میں ہے تیرا فسانہ کیا“ بہت خوب ہے۔ ویسے موردی صاحب کے بارے میں بھی بڑا اچھا مقالہ ہے اور خطوط بھی غرض کہ پورا رسالہ اسماعیل احمد مینان صاحب نے بڑے سلیقے سے شائع کیا ہے۔ میرا دل چاہتا ہے کہ میں بھی ایک لغت ”فاران“ کی تذکرہ کر دوں، بشرطیکہ ”فاران“ جیسے موثر رسالے کے شایاں ہو۔ مولانا موردی کی شان میں مولانا ماہر مرحوم کا نذرانہ عقیدت بھی بڑا پر خلوص ہے۔“

مذکورہ لغت شریف منسلک ہے۔ ستمبر میں بنگر صاحب کی برسی ہے۔ اس کے لئے بھی ایک مضمون حاضر ہے۔ ماہ مئی کے شمارے میں عمر سیفی صاحب نے اپنے مکتوب میں جن نکات کو اٹھایا ہے ان کے بارے میں اپنے استاد حضرت انور بھوپالی کو عرض کر دیا ہے۔ حضرت کا جواب ملنے پر پیش کردہ ہو گا۔

والسلام
احمر رفائی

والا جناب ستطاب زید مجدکم السلام علیکم رحمۃ اللہ وبرکاتہ

گراچی نامہ مورخہ ۲۸ اپریل ۸۲ء کے نئے صمیم قلب سے سپاس گزار ہوں۔ اس دور میں آپ جیسے بزرگوں کا وجود نعمتات سے ہے اللہ تعالیٰ آپ کو اپنے حفظ و امان میں رکھے اور صحت کاملہ عطا فرمائے۔
مضمون ”حضرت طیب رضین عمیر“ میں نے معمولی (غیر جسطرح شدہ) ڈاک کے ذریعہ بھیجا تھا اگر آ جناب کو نہیں ملا تو محکمہ ڈاک کی تاہیل کا نذر ہو گیا۔ احتیاطاً اپنے کاغذات دیکھ لیجئے گا۔ شکریہ

لے یہ شمارہ جولائی ۸۲ء میں شائع ہوا ہے۔

اگست ۱۹۸۲ء

بہت جلد وراور مقالے ارسال خدمت ہوں گے۔

یادداشتگان کی پہلی جلد اس ماہ کے آخر تک چھپ جائے گی انشاء اللہ۔

جناب کو اگر کبھی موقع مل جائے تو اس بات کا سبب معلوم کریں کہ یہ جرہ حکومت کی سرپرستی میں علمی اور ادبی کانفرنسیں ہوتی ہیں ان میں کس قیبل کے لوگوں کو مدعو کیا جاتا ہے۔ مجھے ان کانفرنسوں میں جانے کا شوق بہت بڑھا پاتیزی سے غلبہ پارہا ہے سفر سے گریز کرتا ہوں لیکن یہ معلوم کرنا چاہتا ہوں کہ ارباب حکومت نے ادیب، مصنف اور عالم ہونے کا معیار کیا مقرر رکھا ہے۔ چالیس سال دین و ادب اور اخلاق کی خدمت کرتے گزر گئے دسیوں مقبول عام کتابچے تالیف کرنے کی اللہ نے توفیق دی اب بھی ملک کے دنیہ رسانی میں ہر ماہ میرا کوئی نہ کوئی مقالہ شائع ہوتا رہتا ہے لیکن آج تک کبھی سرکاری سرپرستی میں ہونے والی کسی ادبی یا علمی کانفرنس میں مدعو کئے جانے کے قابل نہیں سمجھا گیا۔ اس کے برعکس متعدد ایسے لوگوں کو بلایا گیا جو نہ کسی کتاب کے مصنف اور نہ ان کو علم و ادب سے چنداں لگاؤ ہے کیا ان لوگوں نے کوئی "انجمن ستائش" یا "بنارکھی" ہے کہ دین اور اخلاق کی تعلیم مت کرنے والوں کو سرے سے ادیب اور مصنف ہی نہیں سمجھتے۔

مجھے یاد ہے ایک دفعہ آپ نے ناران میں بھی اس موضوع پر بڑا زوردار ادارہ لکھا تھا اب اللہ تعالیٰ نے مجلس شوریٰ میں جانے کا موقع دیا ہے تو کم از کم ہم جیسے لوگوں کے دل کا یہ کانٹا ضرور نکال دیں۔ اب آجناب ایک مضبوط پلیٹ فارم سے صدر محترم یا مقتدرہ قومی زبان وغیرہ کے ارباب حل و عقد کا توجہ ان باتوں کی طرف مبذول کرا سکتے ہیں۔

زراغوں کے نفرت میں عقابوں کے نشمن والا معاملہ تو یوں ہونا چاہیے۔

گرامی نامہ مورخہ ۱۰/۱۱/۸۲ کے لئے صمیم قلب سے سپاس گزار ہوں۔ جناب کی علالت اور مصروفیات کے پیش نظر میں تو جواب سے قریب قریب مایوس ہو چکا تھا۔ بارے اس کرم نامے نے "سو کچھ دعائوں میں پانی پڑا" والا کام کیا۔

"یادداشتگان" آپ کو پسند آئی۔ الحمد للہ میری محنت کا صلہ مجھے مل گیا۔ دوسری جلد کی کتابت اکتوبر کے ادائوں تک مکمل ہو جائے گی اور مالی حالات نے اجازت دی تو نومبر ۸۲ء میں اسے بھی منقذ شہود پر لے آؤں گا۔ ماہر صاحب کے افانوں کی کتابت بھی جاری ہے۔ اکتوبر میں "سیاحت نامہ ماہر القادری" (مولانا ماہر القادری کی سیاحت یورپ جنوبی افریقہ مصر و حجاز کی دلچسپ روداد ان کے قلم سے) کی کتابت بھی شروع کرادیں گا۔ "ہماری نظر میں" کا انتخاب کر رہا ہوں۔

"یادداشتگان" کی جلد اول کی زلفت کے سلسلے میں آپ کی رہنمائی اور مدد کا خواستگار ہوں۔

عبدالرحمن جعابره صاحب کو اس کی فرید پر آمادہ فرمائیں۔ بہارت بھی اس کو بھیجوا سکیں تو بیکراہیں اپنے

چل پڑی ہے کہ ادب کو ہر پابندی سے آزاد ہونا چاہیے۔ اس سلسلے میں کچھ لکھا ہے۔ میں نے اپنا گزشتہ آٹھ سال کا کام مع ایک طویل مقدمہ کے شائع کرایا ہے انشاداً ایک دردن میں پریس سے

آجائے گا۔ تبصرے کے لئے آپ کی خدمت میں بھیجوں گا۔ یہ مضمون کسی شمارے میں شائع فرمادیں۔ مختصر ہے لیکن اس میں اہم اشارات موجود ہیں۔ ضرورت محسوس ہونے پر اس میں اضافہ کیا جاسکتا ہے۔ میں نے اراداً بحث کو جلدی لیٹ دیا ہے۔ امید ہے مزاح گرائی بخیر ہوگا۔

لو مضمون "ادب اور خدا کا تصور" فاران کے شمارہ جولائی ۸۴ء میں شائع کر دیا گیا ہے (مدیر فاران)

دو تین دن ہوئے جن کا فاران ملا۔ غالباً آپ کی مجلس شوریٰ میں عافری کا وجہ سے اشاعت میں دیر ہو گئی خیر دیر آید درست آید۔
نقشِ اول میں آپ نے یہ مسرت آفری اور حوصلہ افزا خبر سنائی ہے کہ ترویجِ اردو کی کوششیں الحمد للہ بالآخر بار آور ہو رہی ہیں اور قائد اعظم کا لگایا ہوا یہ شجر سایہ دار اب برگِ دہار بھی نہیں اٹھا رہا ہے اس ضمن میں آپ کی پیش کردہ درنوں تجاویز بھی بہت مفید اور بروقت معلوم ہوتی ہیں کہ فوری طور پر اسلام آباد میں ایک نمائندہ اردو کانفرنس طلب کرنی چاہیئے۔ دوسری یہ کہ مجلس شوریٰ کے اگلے اجلاس میں بھی یہی تجویز زیر بحث لانے کا اہتمام کر دیا جائے۔

مندرجات میں حسین اعظمی صاحب کی نعتِ نہایت زور دار ہے۔ ترجمہ کا بہاؤ اور عبارت کا زور دیدنی ہے آپ نے "دو شعر" جو میچے درج کئے ہیں ان میں ایک غضب کا ہے سو
مترگانِ تر سے جان تسلی سی پا گئی : کانٹوں کی اوس پیاس ہماری بجھا گئی
خسروی صاحب کی رعایتی غزل بہت خوب ہے۔ روایتی غزل کا رنگ۔ رچاؤ دل رباختگی بلکہ معاملہ بندی کا زور ہے

شوقِ ماہری کی غزل صوبہ دستور بہت عمدہ ہے۔ معلوم ہوتا ہے کہ غزل کی تنگنائی میں پوری ملت کے دل کا سوز و گداز سمودیا ہے۔ گستاخی معاف پہلو دفعہ آپ کی ہایت جاندار غزل نظر سے گزری۔ سادگی و پیرکاری اور سبیلِ مستح کی بہت عمدہ مثال ہے۔ ہر شعر میں نگرانی کی استادانہ پختگی جھلکتی ہے۔

اپنی تازہ کتاب "امجاز بیان" کے در نسخے بھیج چکا ہوں پہنچے ہوں گے۔ فرصت کے لمحات میں چند سطور کا تبصرہ لکھ دیجئے کرم ہوگا۔ نشر اور نظم و تدبیر میں اسلامی قد و دل کے اجاگر کرنے کا شعوری اہتمام کیا ہے اور کچھ نہیں امید ہے مزاج گرامی بخیر ہوگا۔ فقط والسلام

یناز مند اسرار احمد سہادری



Heart of the city where real gentry lives. On Clifton Road (near Clifton Bridge) in close proximity to and at walking distance from Metropolitan marketing area Five Star Hotels, Frere Hall Garden, Railway Station and modern Shopping Centres of Clifton.

The Ultimate in posh living

PrinceComplex

3 Bedrooms,
attached modern Baths,
Drawing/Dining
spacious TV Lounge,
multi-purpose utility room.

MARHABA LTD

Karachi, TEL: 237887

LUXURY APARTMENTS

- Landscaping.



LOCATION PLAN OF PRINCE COMPTON

approved by K.D.A. Master Plan Department
vide their letter No. MP/DCB(D)/326/NOC/150/ 80
and No. MP/DCB(D)/ADV 109/80
Dated 19-2-1980

- NO ESCALATION IN PRICE
- GUARANTEE FOR COMPLETION ON DUE DATE



ORIENT

بیت المال الحکمالہ

کشیہ الاطعمہ الحکمالہ

خدمت مسکین و محتاجین

صالحہ و صالحین



یونائیٹڈ بینک لمیٹڈ
آپ کی خدمت کے لئے کوشاں

آگست ۱۹۸۳ء